

Министерство социальной защиты, труда и занятости населения Республики
Мордовия

Государственное казённое учреждение социального обслуживания
Республики Мордовия
«Республиканский социальный приют для детей и подростков
«Надежда»

СОГЛАСОВАНО

Председатель Попечительского (общественного) совета
ГКУСО Республики Мордовия
«Республиканский социальный приют
для детей и подростков «Надежда»
В.И. Носов
« 12 » января 20 19 г.

ПРИНЯТО на заседании

Педагогического (специального) совета
«Республиканский социальный приют
для детей и подростков «Надежда»
« 3 » января 20 19 г.
Протокол № 1 от « 3 » января 20 19 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГКУСО РМ
«Республиканский социальный приют
для детей и подростков «Надежда»
Т.В. Барашкина
« 9 » января 20 20 г.
Приказ № 2 от « 9 » января 20 20 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Сказки песочной феи»
социально-педагогической направленности**

Возраст обучающихся воспитанников: 5-7 лет
Срок реализации: 10 месяцев

Автор-составитель:
Жданкина Н.Н.,
педагог дополнительного образования
ГКУСО РМ «Республиканский социальный
приют для детей и подростков «Надежда»

Саранск 2020г.

Пояснительная записка

Неординарный подход в организации занятий по развитию творческого мышления и воображения особенно важен в дошкольном возрасте, так как в этот период развития ребенок воспринимает все особенно эмоционально, а яркие, насыщенные занятия, основанные на развитии творческого мышления и воображения, помогут ему не потерять и развивать способности к творчеству.

Возникшее в последнее время противоречие между социальным заказом общества на творческую личность и недостаточной практической разработанностью механизмов развития детской креативности, стимулирует рост интереса к проблеме творческого мышления в детском возрасте.

Актуальными становятся программы, направленные на раскрытие и реализацию творческого потенциала ребенка, начиная с самого раннего возраста.

Педагогические аспекты использования песка трудно переоценить – это и замечательный сенсорный материал, и непревзойдённая по своим возможностям предметно-развивающая среда, и великолепный материал для изобразительной деятельности, экспериментирования, конструирования. Песок «свободен» и передаёт «крылья свободы» творящему ребёнку: закрепляется направленность на процесс, а не на конечный результат, а именно такая направленность и есть залог успешного развития.

Песок материал уникальный еще и с точки зрения его воздействия на эмоциональное состояние ребенка. Игры с ним благотворно воздействуют на детскую психику, успокаивают и расслабляют. Создавая песочные композиции и населяя мир, сотворенный из песка, различными героями, ребенок выражает собственные эмоции и справляется со своими страхами.

Особое значение арт-технологий для развития заключается в том, что они позволяют прямо ставить перед детьми творческую задачу, давать ребенку задание придумать, сочинить, сделать что-то самостоятельно. Ее привлекательность для педагогов можно объяснить тем, что, в отличие от

основных развивающихся направлений, в которых используются в основном вербальные каналы коммуникации, арт-терапия использует «язык» визуальной и пластической экспрессии.

В связи с этим возникла необходимость в создании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сказки песочной феи» социально-педагогической направленности.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т.д. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышается результативность в усвоении знаний.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сказки песочной феи» стимулирует познавательную мотивацию обучающихся воспитанников старшего дошкольного возраста, а главное – помогает развивать ему творческий потенциал.

Практическая значимость. Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребенка. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребенка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира, открываем неиссякаемые просторы для творчества. К тому же, в процессе песочной игры ребенок имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, снять напряжение. Занятия с использованием

песка позволяют создать естественную стимулирующую среду, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность. «Оживление» абстрактных символов позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личную заинтересованность в происходящем. Осуществляется взаимный переход воображаемого в реальное и, наоборот, через «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр.

Новизна программы определяется тем, что в ней практически реализован подход к организации образовательной деятельности с использованием интерактивной песочницы.

Современное общество развивается быстрыми темпами, в связи с этим для развития интереса современных детей к процессу обучения необходимо использовать ИКТ. Перенос традиционных педагогических занятий в интерактивную песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения:

- во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно;

- во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основ «ручного интеллекта»;

- в-третьих, в играх с интерактивным песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика;

- в-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

Несомненно, достоинством данной программы является универсальность её использования, интерес и доступность, как взрослому, так и ребёнку.

Цель программы: создание условий для гармоничного развития личности обучающихся воспитанников старшего дошкольного возраста.

Задачи подчинены общей цели, но при этом ориентированы на развитие различных сторон личности ребенка.

Обучающие:

- формировать представления детей о свойствах песка;
- учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета;
- обучить умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера;
- обучить специальным движениям и их выполнению детьми;
- учить выстраивать композиции на песке по образцу;
- закрепить представления об окружающем мире;
- обогащать тактильный опыт детей.

Воспитательные:

- вызывать положительные эмоции, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми;
- воспитывать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности;
- воспитывать способность сопереживать, сочувствовать;
- воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому;
- совершенствовать навыки позитивной коммуникации.

Развивающие:

- развивать познавательные процессы: восприятие, память, внимание, мышление, воображение;
- развивать фантазию, наглядно-образное мышление, словесно-логическое мышление, творческое и критическое мышления, побуждая детей к активным действиям и концентрации внимания, способствуя проявлению эмпатии;
- развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- развивать умение действовать по инструкции;

- стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, особенно тактильно-кинестетической чувствительности;
- формировать адекватную самооценку, уверенность в себе, позитивную Я-концепцию.

Реализация программы базируется на основе следующих принципов:

1. Принцип индивидуального подхода к ребенку на основе безоговорочного принятия его уникальности и ценности.

2. Принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях, методов педагогического взаимодействия.

3. Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, а научить его решать проблемы самостоятельно, создать условия для становления способности ребенка к саморазвитию.

4. Принцип системности предполагает, что сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя непротиворечивость.

5. Принцип рациональности, лежит в основе использования форм и методов педагогического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

Отличительная особенность программы «Сказки песочной феи» заключается в использовании в качестве материала для создания образов, декораций, героев - песок. Программа нацелена не только на овладение детьми навыков выстраивания композиции из песка, но и ориентирована на решение широкого комплекса задач всестороннего развития детей. Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена их взаимодействием с песком. Освоение материала в основном происходит в

процессе практической творческой деятельности. Развивающие занятия по программе связаны с использованием различных игровых техник и приемов.

Несомненно, достоинством данной программы является универсальность её использования, интерес и доступность, как взрослому, так и ребёнку.

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы: «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф. Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю. Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В. Валиева, «Чудеса на песке» Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко и другие. Данные программы имеют узкую направленность, то есть решают задачи узкого круга специалистов: психологической, коррекционной, логопедической направленности в песке.

Вид программы – модифицированная.

Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа

Старший дошкольный возраст - это финишный возраст дошкольного детства. Основным новообразованием выступает развитие активного воображения. Именно воображение является механизмом формирования ведущего вида деятельности, такого как учебная. Ключевая линия дошкольного детства — это приобщение к ценностям культуры, а не обучение его письму, счету и чтению. И это приобщение происходит через игру.

Основным процессом является переход от непроизвольного к произвольному управлению своим поведением и когнитивными процессами. Подсознательно психика ребёнка готовится к большим нагрузкам, активной

социальной жизни, к новым видам коммуникаций. Таким образом, психика детей адаптируется к новой жизни - школьной.

Мотивационная составляющая жизнедеятельности перестраивается. Преобладает позитивный мотив на достижение успеха, формируется самосознание. Одной из линий развития самосознания является осознание своих переживаний. В конце дошкольного возраста ребенок ориентируется в своих эмоциональных состояниях и может выразить их словами: «я рад», «я огорчен», «я сердит».

Происходит освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств предметов, а также пониманию отношений между предметами (временные, пространственные, количественные). Освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка. Накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте. Уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира. Формируется диалогическая и монологическая форма речи, развиваются навыки общения.

Вид детской группы – профильная и ее состав переменный. Набор детей в программу – *свободный, по их собственному желанию.*

Обучение проводится на подгрупповых занятиях (наполняемость группы до 6 человек), одновременно девочки и мальчики.

Сроки реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказки песочной феи» реализуется в течение 10 месяцев.

Режим занятий

Общее количество часов – 20 академических часов

Продолжительность занятия – 30 мин. (1 академический час)

Количество часов в месяц – 2 часа

Периодичность занятий – 2 занятия в месяц

Прогнозируемые результаты и способы их проверки

- ✓ умение владеть различными приемами работы с сухим и мокрым песком;
- ✓ усвоение различных способов работы с песком: насыпание песка, работа кулачками, ладонью, пальчиками и т.д.;
- ✓ умение создавать композиции и сюжеты на песке;
- ✓ улучшение коммуникативных способностей и приобретение навыков работы в коллективе;
- ✓ стабилизация психоэмоционального состояния;
- ✓ участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
- ✓ расширение кругозора и словарного запаса;
- ✓ появление потребности на установление контакта и доверия в общении с другими людьми;
- ✓ улучшение тактильно-кинестетической чувствительности, благодаря упражнениям на песке;
- ✓ увеличение речевой активности детей;
- ✓ получение ребенком первого опыта рефлексии (самоанализа), умение понимать себя и других.

Способы их проверки

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся воспитанников осуществляется в несколько этапов. Предусмотрены следующие виды контроля результатов реализации программы:

- входной контроль (январь), форма контроля – тест, практические упражнения;
- текущий контроль (проводится на каждом занятии, в ходе наблюдения на занятии) - рефлексия;
- промежуточная аттестация (июнь), форма контроля – тест, практические упражнения;

- итоговая аттестация (декабрь), формы контроля – тест, практические упражнения;
- «День рождение песочной феи» - интегрированное занятие.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	«Здравствуй, песок»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
2.	Входной контроль	30 мин.	10 мин	20 мин	Тест, практические упражнения
3.	«Необыкновенные следы»	30 мин.	10 мин	20 мин	Рефлексия
4.	«Куличики из песка для зайчика»	30 мин.	10 мин	20 мин	Рефлексия
5.	«Мы ходили в огород»	30 мин.	10 мин	20 мин	Рефлексия
6.	«В гостях у песочной феи»	30 мин.	10 мин	20 мин	Рефлексия
7.	«Я – волшебник»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
8.	«Путешествие бабочки»	30 мин.	10 мин.	20 мин.	Рефлексия
9.	«Колобок»	30 мин.	10 мин.	20 мин.	Рефлексия
10.	Промежуточная аттестация	30 мин.	10 мин.	20 мин	Тест, практические упражнения
11.	«Путешествие золотой рыбки»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
12.	«Солнышко лучистое»	30 мин.	10 мин.	20 мин.	Рефлексия
13.	«Пироги пекла лиса»	30 мин.	10 мин.	20 мин.	Рефлексия
14.	«Аленький цветок»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
15.	«Городок игрушек»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
16.	«Приключения лягушонка»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
17.	«Сказка об умном мышонке»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
18.	«Приключения в горах»	30 мин	10 мин	20 мин	Рефлексия
19.	Итоговая аттестация	30 мин.	10 мин.	20 мин	Тест, практические упражнения
20.	«День рождение песочной феи»	30 мин.	10 мин.	20 мин.	Рефлексия
	Итого	20 ч.			

Содержание учебного плана

1. «Здравствуй, песок» - 1 час

Теория: знакомство с Песочной страной. Правила поведения и меры безопасности в песочнице. Рефлексия.

Практика: упражнение «Здравствуй, песок», упражнение «Тучки и дождик»

Форма проведения: вводное занятие.

2. Входной контроль – 1 час

Теория: инструкция по выполнению тестового задания.

Практика: тест, выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: диагностическое занятие.

3. Необыкновенные следы - 1 час

Теория: знакомство со свойствами песка. Закрепление правил работы с песком. Рефлексия.

Практика: упражнение «Отпечатки рук», «Животные».

Форма проведения: познавательное занятие.

4. «Куличики из песка для зайчика» - 1 час

Теория: знакомство со свойствами мокрого песка. Повтор правил поведения во время работы с песком. Рефлексия.

Практика: игра-упражнение «Я пеку, пеку», физкультминутка «Зайка».

Форма проведения: познавательное занятие.

5. «Мы ходили в огород» - 1 час

Теория: систематизировать знания о природном материале - песке. Закрепление правил поведения в песочнице. Рефлексия

Практика: пальчиковая игра «Огород». Изготовление композиций из песка на тему «Овощи», «фрукты».

Форма проведения: познавательное занятие.

6. «В гостях у песочной феи» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ Песочной феи. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: упражнение «Здравствуй, песок», игра-рефлексия «Солнечный зайчик». Выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: познавательное занятие.

7. «Я – волшебник» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ Песочной феи. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: выстраивание композиции из песка. Упражнение «Вверх по радуге».

Форма проведения: познавательное занятие.

8. «Путешествие бабочки» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ про бабочку. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: выстраивание композиции из песка, игра: «Бабочки-подружки».

Форма проведения: познавательное занятие.

9. «Колобок» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ Колобка. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: выстраивание композиции из песка, упражнение «Воздушный шарик».

Форма проведения: познавательное занятие.

10. Промежуточная аттестация – 1 час

Теория: инструкция по выполнению тестового задания.

Практика: тест, выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: диагностическое занятие.

11. «Путешествие золотой рыбки» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. История про Золотую рыбку. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: выстраивание композиции из песка, игра «Рыбки».

Форма проведения: познавательное занятие.

12. «Солнышко лучистое» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рефлексия.

Практика: игра «Солнышко и дождик». Выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: познавательное занятие.

13. «Пироги пекла лиса» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ Ежика. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: физминутка «Каравай». Выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: познавательное занятие.

14. «Аленький цветок» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ Аленушки. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: выстраивание композиции из песка, релаксация «Цветок».
Форма проведения: познавательное занятие.

15. «Городок игрушек» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ матрешки. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: игра «Карусели». Выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: познавательное занятие.

16. «Приключения лягушонка» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ лягушонка Квака. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: познавательное занятие.

17. «Сказка об умном мышонке» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ мамы-мышки. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: игра: «Жмурки с колокольчиком». Выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: познавательное занятие.

18. «Приключения в горах» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ Песочной феи и гнома. Обсуждение проблемной ситуации. Рефлексия.

Практика: игра: «Гора и камешки». Выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: познавательное занятие.

19. Итоговая аттестация – 1 час

Теория: инструкция по выполнению тестового задания.

Практика: тест, выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: диагностическое занятие.

20. «День рождения песочной феи» - 1 час

Теория: закрепление правил поведения в песочнице. Рассказ песочной феи. Обсуждение проблемной ситуации. Загадки. Рефлексия.

Практика: выстраивание композиции из песка.

Форма проведения: интегрированное занятие

Методическое обеспечение программы

Общая структура занятий

Все занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

1. Вводная часть.

Цель – настраивание детей на совместную работу, установление эмоционального контакта между детьми. Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки, введение в игровую среду, ритуал входа в Песочную страну

2. Основная часть.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка, решение проблемной ситуации.

3. Завершающая часть.

Подведение итогов занятия, создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии, беседа о том, что было на занятии (ритуал выхода из Песочной страны, рефлексия занятия, ритуал прощания).

Методы и приемы, используемые при реализации программы:

Практические:

- упражнения, направленные на сплочение группы, на создание положительного микроклимата;
- упражнения для развития мелкой моторики;
- упражнения на развитие тактильной чувствительности;
- упражнения, направленные на саморегуляцию;
- арт-терапевтические упражнения;
- сказкотерапевтические игры
- коммуникативные игры.

Словесные:

- беседы;

- художественное слово;
- рассказ.

Наглядные:

- показ демонстрационного и наглядного материала.

Условия реализации программы

Наличие помещения для занятий: помещение оборудовано системой противопожарной безопасности, имеет естественное освещение и хорошо проветривается.

Общая площадь помещения - 17,9 кв.м

Материально – техническая база:

1. Детская стол-ванна для игр с водой и песком (2 ящ.), размер –105 х 52 х 58 см – 1 шт.
2. Песок - 2 кг
3. Стул детский – 6 шт.
4. Кукла песочная фея – 1шт.
5. Формочки для песка - 6 шт.
6. Лопатки – 6 шт.
7. Игрушка «Зайчик» - 1 шт.
8. Лейка – 2 шт.
9. Игрушка «Лиса» - 1 шт.
10. Игрушка «Ежик» - 1 шт.
11. Игрушка «Лягушка» - 1 шт.
12. Игрушка «Мышка» - 1 шт.
13. Игрушка «Гномик» - 1 шт.
14. Кукла – 1шт.

Техническое оснащение занятий по песочной терапии

- персональный компьютер – 1 шт.
- огнетушитель ОП-1-1шт.

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999, № 120-ФЗ.
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998, №124 – ФЗ.
4. Постановление Главного государственного врача Российской Федерации СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» 04.07.2014, №41.
5. Бережная, Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста / Дошкольная педагогика. - №1. -2016. – с. 11-13.
6. Большебратская, Э. Э. Песочная терапия / Э. Э. Большебратская.- Петропавловск, 2010. – 74с.
7. Валиева, А. Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников / Психолог в детском саду. - №3. – 2016. – с.6-9.
8. Грабенко, Т. М. Чудеса на песке. Песочная игротерапия /Т. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева // Детский сад со всех сторон. - 2015. - № 8 (44).
9. Грабенко, Т. М. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры / Т. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с.

10. Епанчинцева, О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста / О. Ю. Епанчинцева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.

11. Зеленцова-Пешкова, Н. В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста / Н. В. Зеленцова-Пешкова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015. – 96 с.

12. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко. — СПб.: Издательство «Речь», 2016. – 50 с.

13. Кузуб, Н. В. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста / Н. В. Кузуб, Э. И. Осипчук. - СПб.: Речь, 2017. – 61с.

14. Новиковская, О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников / О. А. Новиковская. — СПб., 2015. – 66 с.

15. Сакович, Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту / Н. А. Сакович. - СПб.: Речь, 2016. – 176 с.

16. Сапожникова О. Б. Песочная терапия в развитии дошкольников / О. Б. Сапожникова, Е. В. Гарнова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.

17. Федосеева М. А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / М. А. Федосеева. - Волгоград: «Учитель», 2016. – 122 с.

18. <http://sand-therapy.ru/disk>

19. http://76alt.ru/d/1378299/d/n_a_sakovich.pdf

20. <http://metodich.ru/dinamichnaya-pesochnaya-terapiya/index.html>

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе

1. Грабенко, Т. М. Чудеса на песке. Песочная игротерапия /Т. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева // Детский сад со всех сторон. - 2015. - № 8 (44).

2. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко. — СПб.: Издательство «Речь», 2016. — 50 с.

3. Кузуб, Н. В. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста / Н. В. Кузуб, Э. И. Осипчук. - СПб.: Речь, 2017. — 61с.

4. Новиковская, О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников / О. А. Новиковская. — СПб., 2015. — 66 с.

5. <http://sand-therapy.ru/disk>

6. http://76alt.ru/d/1378299/d/n_a_sakovich.pdf

7. <http://metodich.ru/dinamichnaya-pesochnaya-terapiya/index.html>