

**Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Республиканский социальный приют для детей и подростков
«Надежда»**

**Конспект НОД
по познавательному развитию
для детей дошкольного возраста на тему:
«Памятники нашего города»**

воспитатель Матюшкина Г.Ф.

г. Саранск

Программное содержание:Познакомить детей с памятниками родного города. Обобщать знания об исторических событиях, развивать кругозор, воспитывать интерес к истории родного города.

Словарь: ввести в активный словарь детей понятие – история, герои, стратонавты, сооружение-монумент.

Материал: иллюстрации с видами родного города, памятников.

Методические приемы: беседа, чтение стихотворений, рассказ воспитателя, рассказы детей, рассматривание иллюстраций памятников.

Воспитатель выставляет иллюстрации с изображением памятников, установленные в родном городе Саранске.

Ход занятия

Орг.момент.

В.: Ребята, как называется наша страна? (Россия)

- Назовите самый главный город, столицу России? (Столица России город Москва).

- Кто президент России? (В.В.Путин)

- Как называется наша республика? (Республика Мордовия)

- Какой город столицы Мордовии? (Столица Мордовии город Саранск)

- Кто глава Мордовии? (Глава Мордовии В.Д.Волков)

Постановка цели

- Кто догадался, о чем мы сегодня будем говорить? (О малой родине, о городе Саранск, о Мордовии).

В.: Дорогие ребята сегодня я приглашаю вас прогуляться по нашему городу. Приглашаю вас посетить один из интереснейших и живописнейших городов Поволжья, столицу Республики Мордовия. Очень красивый уютный и чистый город. Добро пожаловать в Саранск!

В.: Саранск - город в Российской Федерации, административный центр Мордовии, расположен на левом берегу реки Инсар. Саранск - транспортный узел (железнодорожная станция, автомобильные дороги, аэропорт). Население - 312, 8 тысяч человек (2001).

- Ребята, назовите символы Р. Мордовии? (Герб, гимн и флаг).

- На гербе Саранска под тремя вертикально направленными вниз стрелами изображена бегущая красная лисица, что символизирует охотничьи промыслы, которыми исконно занимается местное население. Лиса - символ

богатства, ума и предприимчивости. Героиня любимых сказок, рыжая красавица поможет исполнению твоих желаний. Стоит только потереть лисичке носик и жди удачу, хвост — к богатству.



Чтобы заглянуть в будущее, по очереди покрути «шары предсказаний». На одном из них расположены сферы жизни, а на другом — действия.



В: Саранск (первоначально Саранеск) основан в 1641 году как крепость на юго-восточной окраине Русского государства, на Атемарской засечной черте. Население крепости (казаки, стрельцы, пушкари) состояло из русских, мордвы и татар.

Саранская крепость, построенная в 1641 году в районе слияния рек Инсар и Саранка, имела почти квадратную форму. Река Саранка протекала прямо по территории крепости, а снаружи крепость была окружена земляным валом. Глубокие рвы, протянувшиеся вокруг всей крепости, служили непреодолимым препятствием для врага.

Город дважды переживал крестьянские войны. В 1670 году Саранская крепость была осаждена и взята отрядами Степана Разина, а через сто лет, в 1774 году, в город вошел со своим войском Емельян Пугачёв, встреченный населением с большими почестями.

Саранские купцы торговали зерном, пенькой, кожей, мясом, медом. Несколько раз почти до основания город уничтожали пожары, но он каждый раз отстраивался заново.

С именем Емельяна Пугачева связан целый комплекс "Пугачевских мест" Саранска. На развилке улиц Короленко и Волгоградской установлен памятник Пугачеву. Здесь с 27 июня по 3 июля 1774 года располагалась ставка проходивших через Саранск пугачевских войск. Увековечено это место монументальным сооружением в виде крепостной стены с чугунными пушками и гранитной глыбой. Здесь можно увидеть мемориальную доску с надписью: "Здесь 27 июля 1774 года жители города Саранска торжественно встречали предводителя крестьянской войны Е. И. Пугачева". Увековечено это место монументальным сооружением в виде крепостной стены с чугунными пушками и гранитной глыбой.



На Московской улице находится Пугачевская палата. Это каменный белый домик, который принадлежал раньше вдове воеводы Саранска. Пугачев облюбовал помещение, которое барыне служило амбаром. Тут он пировал, читал «царские» манифесты. В палатке Емельян хранил добро, награбленное у местных богачей.

- Если вы приехали в Саранск, поездом то на привокзальной площади находится памятник стратонавтам, посвященный погибшему в 1934 году экипажу стратостата "Осоaviaхим-1". Его трудно не заметить: фигура юноши с летной курткой на плече стоит на площади перед новым Саранским ж/д вокзалом. Монумент создал скульптор Алексей Душкин. Тот самый, который проектировал знаковые станции московского метро, в том числе «Маяковскую» и «Площадь Революции». Этот памятник - символ мужества, романтики, жажды подвига. Он как бы приветствует наших гостей и зовет всех к подвигу во имя процветания нашей Родины.

- Кто они герои стратонавты?

На постаменте портреты-барельефы покорителей стратосферы Павла Федосеенко, Андрея Васенко и Ильи Усыскина и надпись - "Героям-стратонавтам". Это они начинали прокладывать дорогу в космос. В январе 1934 года они поднялись на стратостате на высоту 22 км. Полет осуществлялся на стратостате "Осоaviaхим-1", разработанном А. Васенко. При спуске стратостат потерпел аварию и упал на территории Мордовии. Один из стратонавтов - Илья Усыкин - уроженец Мордовии. Герои похоронены на Красной площади в Москве. Горожане чтут память отважных стратонавтов. Их фамилиями названы улицы.



- В городе много памятников и скульптур.

Это памятник основателям города.



В нашем городе есть памятник патриарху Никону. Рядом с одним из православных храмов в центре Саранска был поставлен памятник патриарху Никону, который сыграл важную роль в христианизации мордвы. Установка памятника была приурочена к 400-летию со дня рождения русского святителя. Хотя родился патриарх Никон в селе Вельдемановососеднего

нижегородского края, в Саранске его считают сыном мордовского народа. К его юбилею на месте родительского дома патриарха был установлен поклонный крест из черного мрамора с надписью "Его Святейшеству Патриарху всея Руси Никону от мордовского народа"



Бронзового коммунальщика, натуралистично вылезающего из настоящего канализационного люка, установили на проспекте Ленина. Воплотил идею в жизнь скульптор Григорий Филатов.



Памятник дворнику – один из примеров уличной скульптуры – возник как дань людям, благоустраивающим город. Скульптура размером чуть выше среднего человеческого роста выполнена из бронзы. Автор известный мордовский скульптор Николай Филатов.



- Ребята, как называется главная площадь Саранска? (Советская площадь).

На главной площади все главное и центральное — ЗАГС. Там же поставлен памятник адмиралу Ушакову. С Мордовией тесно связано имя выдающегося русского флотоводца, адмирала Федора Федоровича Ушакова. Знаменитый адмирал, выигравший все свои военные сражения и не потерявший ни одного корабля, не сдавший врагу в плен ни одного своего матроса, отдал всю свою жизнь служению флоту.

В Мордовии он провел последние годы своей жизни; во время Отечественной войны 1812 года на его средства здесь были построены госпиталь для раненых солдат, больница и церковь. Причисленный Русской Православной церковью к лику святых, Святой Феодор почитается как покровитель Мордовии. Его мощи покоятся в Санаксарском монастыре Темниковского района республики. В центре Саранска, у северной стороны Свято-Федоровского кафедрального собора, воздвигнут памятник легендарному адмиралу. В монументе воплощена идея сохранения памяти о героическом прошлом русского народа. Бронзовая скульптура установлена на высоком пьедестале, облицованном гранитом. Адмирал изображен без

головного убора, в правой руке он держит подзорную трубу, левая рука опущена
к
шпаге.



К Саранску легендарный флотоводец имеет опосредованное отношение — последние годы жизни он провел в своем имении Алексеевка на территории республики. После недавней канонизации Ушаков стал святым покровителем военных моряков и почти таким же героем Саранска.

А теперь, немножко отдохнем *Физкультминутка «По Саранску».*

По Саранску я хожу

Про Саранск я расскажу.

Поликлиника, аптека,

Магазин, библиотека.

Много здесь жилых домов

И деревьев и цветов.

Землю роет экскаватор,

Строят здесь кинотеатр.

Школы, храмы, дворцы спорта,

Парк, театр и музей.

Саранск нужен для людей.

- Ну, что же продолжаем наше путешествие по городу.

- А теперь приглашаю вас к музею С. Эрзи.

Одной из достопримечательностей Республики Мордовия является Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С. Д. Эрзи.

Музей является обладателем самого крупного в мире собрания произведений выдающегося скульптора XX века С. Д. Эрзи. С Саранском связаны некоторые вехи российской истории, жизнь и творчество известных людей. Здесь жили скульптор с мировым именем С. Эрзя, известный художник Ф. В. Сычков (ученик И. Репина).

Самым почитаемым человеком в Саранске был и будет скульптор Степан Дмитриевич Нефедов-Эрзя, выдающийся модернист, своего рода Врубель деревянной скульптуры. В Мордовском музее изобразительных искусств собрана крупнейшая коллекция его работ, а сам он давно является героем не только культурным, но и народным. Гордостью музея являются коллекции работ народного художника Мордовии, заслуженного деятеля искусств РСФСР Ф. В. Сычкова и академика портретной живописи И. К. Макарова. Оба они, как и С. Д. Эрзя, - уроженцы Мордовии.

С. Д. Эрзя - гениальный скульптор (его работы, выполненные из особых пород деревьев. - альгарробо и кебрачо, по своей красоте не уступают ни мрамору, ни металлу)

Скульптор умер в Москве в 1959 году, по завещанию тело его привезли в Саранск, похоронен он на городском кладбище. А памятник установлен к 100-летию со дня рождения С. Эрзи, в 1976 году. Автор памятника - скульптор Сергей Коненков.



В Мордовии много старых храмов и церквей, также строится много новых. Собор Святого Праведного воина Федора Ушакова.

Собор строился с 2001 по 2006 год, сразу после канонизации Федора Ушакова. Собор расположен на холме, что открывает великолепную панораму на него. Около собора проложено несколько тропинок для прогулок.



Около собора установлен памятник семье.



- А этот памятник посвящен человеку, которого любят и знают не только в нашей стране, но и во всем мире. Я вам не скажу, кому этот памятник, попробуйте догадаться сами. Я прочту вам отрывки из его произведений, и вы узнаете, кто этот человек.

У лукоморья дуб зеленый,

Златая цепь на дубе том;

И днем и ночью кот ученый

Все ходит по цепи кругом... *(из поэмы «Руслан и Людмила»)*

Ель растет перед дворцом,

А под ней, хрустальный дом;

Белка там живет ручная,

Да затейница какая! *(из «Сказка о царе Солтане...»)*

- Да, это памятник А.С.Пушкину.

(Показывается иллюстрация с изображением памятника).

А кто знает стихи Пушкина? (чтение стихов детьми).

Памятников А. С. Пушкину несколько в нашем городе. Один из них, работы Н. М. Филатова, был установлен в 1999 году на Фонтанном спуске, ведущем в парк культуры и отдыха им. А. С. Пушкина, другой - в самом парке, где он уже третий по счету.



Набережная речки Саранки, любимое место гуляний и отдыха горожан.





В парке установлено много скульптур. Полюбуйтесь:



Старуха Шапокляк на прогулке.

В центре Саранска, напротив парка им. А. С. Пушкина, «выросло» символическое «Дерево любви и согласия». Новый арт-объект подарен городу компанией «Мегафон», отметившей таким необычным образом 12-летие с начала своей работы в Мордовии. Скульптура высотой более двух метров, представляет собой кованый дуб с зелеными листьями и желудями. Дерево это непростое: если молодожены повесят на его ветвях замок, а ключ бросят в расположенную поблизости реку, их союз ничто не сможет разрушить.



В память о боевых подвигах земляков-авиаторов, храбро защищавших нашу Родину от фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг. в Мордовии установлен памятник самолету в день XXX летия Победы 9 мая 1975 года. Расположен он в центре города на пересечении улиц: Советская-Пролетарская, недалеко от Государственного русского драматического театра Мордовии.



Памятник "Побег из ада". Посвящен М. П. Девятаеву. Во время Великой отечественной войны летчик Девятаев попал в плен. Но, ни муки, ни пытки не сломили волю отважного летчика. В числе 10 подпольщиков он угнал немецкий самолет, который успешно довел до своей территории.

В 1985 году Советская Мордовия отмечала 500-летие вхождения мордовского народа в состав Российского государства. В честь многовековой дружбы мордовского народа с русскими и другими народами СССР в Саранске образована площадь Дружбы народов. В центре ее сооружен земляной холм, на вершине которого воздвигнут монумент "Навеки с Россией". В честь многовековой дружбы мордовского народа с русским и другими народами страны. Авторы: скульптор И. Д. Бродский, архитектор И. А. Покровский. Открыт 6 ноября 1986 г. На Аллее Дружбы установлен памятник «Навеки с Россией».



В 2012 году, в августе для празднования тысячелетия единения русских и мордвы была построена площадь тысячелетия. На площади тысячелетия у библиотеки установлены памятные камни. Они будут напоминать жителям города о празднике.



Цветы 1000-летия. (Были установлены к празднику единения мордвы с народами России)



- Как и во всех городах у нас есть Площадь Победы. Расположена она в центральной части города по ул. Советской. На площади воздвигнут памятник воинам Мордовии, павшим в годы Великой Отечественной войны.

Композиция монумента проста и торжественно строга: Мать-Мордовия благословляет на ратный подвиг сына-воина. Величавая женщина в национальной одежде вручает меч коленопреклоненному сыну-солдату. Рядом установлен восемнадцатиметровый гранитный пилон. На нем надпись: "Вечная слава воинам, павшим в боях за свободу и независимость Советской Родины в Великой Отечественной войне 1941 -1945 гг. Вы ушли из жизни, чтобы спасти жизнь. Подвиг Ваш, Имена Ваши, Навеки в сердцах Благодарного народа".



- На площадке памятника в обрамлении звезды горит огонь Вечной славы.

Памятник открыт 9 мая 1970 года, в день 25-летия победы над фашистской Германией. На открытии присутствовали авторы - Герой Социалистического Труда скульптор Н. В. Томский и архитектор А. Н. Душкин.

И стал огонь очеловечен.

В сердцах лелеемый людьми,

Огонь любви стал также вечен,

Как вечен бесконечный мир.

Восстал он факелом горящим.

На нешлифованный гранит.

И стал огонь животворящим, -

Он память Родины хранит.

В нашем городе несколько театров. Недавно в Саранске открылся Государственный музыкальный театр оперы и балета.



Еще одно здание. Это-Мордовский национальный театр. Перед театром шесть колонн. Между колоннами четыре фигуры. Они аллегоричны. Старец, опирающийся на посох - связь с прошлым, с корнями своего народа. Юноша, выпускающий птицу - символ устремленности в будущее. Мокшанка держит в руках братину (чашу) - символ гостеприимства мордовского народа. Эрзянка держит в руке ветку цветущей яблони - символ расцвета мордовского искусства.



- О чем мы сегодня на занятии говорили?
- Что нового и интересного услышали и увидели?



Литература

1.

Н.В. Алешина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью».

2.

Н.В. Алешина «Путешествие по родному городу».

3.

А.Ф. Терехин «Знакомьтесь, Саранск»

«Валдоня» - программа и методические рекомендации