

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Саранск
«Детский сад №86 комбинированного вида»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА
ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ЧТЕНИЮ
«ЧИТАРИКИ»**

Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации: 2021/22 уч. год

Составитель: Ивкина Г.И.,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад №86»

Саранск, 2021

Содержание

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
ГЛАВА I. Содержание программы по обучению чтению.....	6
Методические рекомендации. Условия реализации программы	7
ГЛАВА II. Структура и основные направления реализации программы	8
Структурная организация занятий	8
Работа со звуком и буквой	9
Взаимодействие с родителями	11
ГЛАВА III. Планирование занятий по обучению чтению.....	12
Учебно-тематический план.....	12
Календарно-тематическое планирование занятий по обучению чтению.....	14
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	18
Материально - техническое и методическое обеспечение программы.....	19
БИБЛИОГРАФИЯ.....	20
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	21

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Образовательная программа «Читарики» (программа дополнительного образования по обучению чтению детей 6-7 лет, 1 год обучения)
Руководитель программы	Учитель-логопед Ивкина Г. И.
Организация-исполнитель. Адрес организации исполнителя	МДОУ «Детский сад №86 комбинированного вида» г. Саранск ул. Веселовского, д. 29. тел.75-28-53
Цель программы	Формирование навыка осознанного чтения у дошкольников в возрасте 6-7 лет для успешного перехода к следующему этапу обучения – чтению и письму в школе.
Направленность программы	Познавательное-речевое, социально - коммуникативное развитие детей
Срок реализации программы	1 год обучения
Вид программы. Уровень реализации программы	Адаптированная. Дошкольное образование
Основание для разработки программы	• Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.; №273-ФЗ; • Закон «Об образовании» ст.26 4 п.1 «Обеспечение прав воспитанников на получение дополнительного образования»; • СанПиН2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. с изменениями на 27.08.2015 г.; • Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.2000 г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»; • Устав дошкольного учреждения.
Система реализации контроля за исполнением программы	Координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	Воспитанники приобретают знания букв русского алфавита. У детей сформированы умения различать понятия «звук», «буква»; определять количество слогов в слове, ударный слог; плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения; взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Научиться читать непросто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова - это ещё не всё. Многие так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Умение читать, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания графических элементов – букв – используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, карандашей; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы и мн. др.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, задач возрастного психического развития ребенка.

Целью данной программы является формирование навыка осознанного чтения у дошкольников в возрасте 6-7 лет для успешного перехода к следующему этапу обучения – чтению и письму в школе.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи программы:**

Обучающие:

- Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению.
- Обучение простейшими способами словообразования с изменением количества слогов в слове.

Развивающие:

- Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.
- Развитие способности применения полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитание культуры общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания.

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических

принципах:

1. принцип систематичности и последовательности: концентричности усвоения программы; последовательности подачи материала («от простого к сложному»)
2. принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
3. принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и уровню развития речи;
4. онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Программа предназначена для детей 6 – 7 лет.

Срок реализации данной программы рассчитан на один год обучения.

ГЛАВА I.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение детей читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Методические рекомендации

Подбирая задания, необходимо исходить из естественной логики обучения детей грамоте: звук – буква, чтение – письмо. Для развития фонематических процессов используются игры, которые формируют умения выделять и определять наличие звука, составлять слова с изучаемым звуком, сознательно выполнять звуковой анализ слов. Эти игры активизируют внимание, наблюдательность («Кто внимательный?», «Кто больше?» и др.)

Также целесообразно использовать загадки при изучении звуков. Они активизируют мышление и речь ребенка, тренируют внимание и память, развивают любознательность.

Скороговорки помогают детям развивать фонематический слух, дают понимание того, как важно правильно произносить каждый звук в слове. Скороговорки проговариваются сначала медленно и громко, потом тише и быстрее, почти шепотом. Используя скороговорки, чистоговорки, считалки, веселые стихи, педагог закрепляет правильное произношение детьми звуков, отрабатывает дикцию, что способствует развитию голосового аппарата, темпа речи.

Чтобы дети лучше запомнили букву, предлагаются задания: пофантазировать, на что она похожа, выложить ее из счетных палочек, найти букву в кассе букв, затем среди других букв, перевернутых на доске, дописать недостающие элементы букв.

Необходимо использовать сказки о приключениях букв, сказочных персонажей, приносящих занимательный материал.

Условия реализации программы

Важным ***условием реализации*** программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий необходимы столы и стулья, соответствующие росту детей, индивидуальные зеркала по количеству детей, магнитно – маркерная доска с набором букв, маркеры, демонстрационная и индивидуальные для каждого ребенка разрезные азбуки, звуковые и слоговые линейки, таблицы слогов и слов, «Азбука».

ГЛАВА II. СТРУКТУРА И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Комплектование учебной группы

Для успешной реализации программы формируется группа из 10 - 18 человек.

Форма занятий

Основная форма занятий - групповая.

Структурная организация занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю длительностью до 30 минут.

На занятиях ведётся работа над правильной артикуляцией, характеристикой звука; по знакомству с буквой, слогом, словом.

Сроки реализации программы.

Данная программа рассчитана на 8 месяцев обучения (октябрь – май)
33 занятия для детей 6-7 лет с разным уровнем речевого развития.

Предполагаемый результат

Воспитанники приобретают знания букв русского алфавита;

У детей сформированы умения:

- различать понятия «звук», «буква»;
- определять наличие и место заданного звука в слове;
- анализировать звуковой состав слова;
- определять количество слогов в слове, ударный слог;
- плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения;
- замечать изменения грамматических форм слова, владеть простейшими способами словообразования;
- взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия на развитие речевого и фонематического слуха, по активизации познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначающими их графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение загадки, рассматривание иллюстраций.

2. Выполнение упражнений для губ или языка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.

3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

4. Затем дошкольники знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, нужно помочь им: приложить одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнести звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует — голосовые связки не работают), а затем произнести гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Ребенок чувствует, как «работает» горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используется тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

Чтобы определить твердость-мягкость звука, ребенку предлагается обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнести перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнести мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающие речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее вводится графический образ звука — буква. Используется стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальцем в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.
- педагог пальцем «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения (особенно в дошкольном возрасте) требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико–синтетического слияния звуко – буквенных сочетаний.

Основные правила для родителей по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Играйте! Игра - естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Обучение дошкольника должно проходить как бы между прочим, в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела.
2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.
3. Важна не длительность занятий, а их частота.
4. Будьте последовательными в обучении чтению.
5. Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими - ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.
6. Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду.
7. Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте учебные упражнения с разминками (физминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра).
8. Ребенок - это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!
9. Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.
10. Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.
11. Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!

ГЛАВА III.
ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
1	Звук «У». Буква У. Понятие о звуковом ряде.	1	30 мин	10 мин	20 мин
2	Звук «А». Буква А	1	30 мин	10 мин	20 мин
3	Звук «И». Буква И	1	30 мин	10 мин	20 мин
4	Звук «Э». Буква Э	1	30 мин	10 мин	20 мин
5	Звуки «П - П'». Буква П	1	30 мин	10 мин	20 мин
6	Звук «О». Буква О	1	30 мин	10 мин	20 мин
7	Звуки «Т-Т'». Буква Т	1	30 мин	10 мин	20 мин
8	Звуки «К-К'». Буква К	1	30 мин	10 мин	20 мин
9	Звуки «М - М'». Буква М	1	30 мин	10 мин	20 мин
10	Звуки «Л'-Л». Буква Л	1	30 мин	10 мин	20 мин
11	Звуки «Х - Х'», «К-Х». Буква Х	1	30 мин	10 мин	20 мин
12	Звуки «Й», «Л'-Й». Буква Й	1	30 мин	10 мин	20 мин
13	Звуки «Ы», «Ы-И». Буква Ы	1	30 мин	10 мин	20 мин
14	Звуки «С - С'». Буква С	1	30 мин	10 мин	20 мин
15	Звуки «Н-Н'». Буква Н	1	30 мин	10 мин	20 мин
16	Звуки «З-З'». Буква З	1	30 мин	10 мин	20 мин
17	Звуки «Б-Б'», «Б-П». Буква Б	1	30 мин	10 мин	20 мин
18	Звуки «В-В'». Буква В	1	30 мин	10 мин	20 мин
19	Звуки «Д-Д'» «Д-Т - Д' - Т'». Буква Д	1	30 мин	10 мин	20 мин

20	Звуки «Г-Г'», «Г - К-Г' -К'». Буква Г	1	30 мин	10 мин	20 мин
21	Звуки «Ш», «С-Ш». Буква Ш	1	30 мин	10 мин	20 мин
22	Звуки «С-Ш» Буквы С, Ш	1	30 мин	10 мин	20 мин
23	Смягчение согласных. Буквы Е, Ё	1	30 мин	10 мин	20 мин
24	Звуки «Ж», «Ж-З» «Ш-Ж», «С-Ш-Ж-З». Буква Ж	1	30 мин	10 мин	20 мин
25	Смягчение согласных. Буквы Ю, Я	1	30 мин	10 мин	20 мин
26	Звуки «Р-Р'», «Р-Л» «Р-Р' - Л-Л'». Буква Р	1	30 мин	10 мин	20 мин
27	Звуки «Ц», «Ц-С». Буква Ц	1	30 мин	10 мин	20 мин
28	Звуки «Ч», «Ч -Т'» «Ч - С- Т' - Ц». Буква Ч	1	30 мин	10 мин	20 мин
29	Звуки «Ч - Щ». Буква Щ	1	30 мин	10 мин	20 мин
30	Звуки «Ф-Ф'», «Ф-В» Буква Ф	1	30 мин	10 мин	20 мин
31	Буква Ъ. Буква Ы	1	30 мин	10 мин	20 мин
32	Звуки и слоги	1	30 мин	10 мин	20 мин
33	Слова и предложения	1	30 мин	10 мин	20 мин
	итога	33 занятия	16, 5 часов	5, 5 часов	11 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ

Неделя	Звуки	Дифференциация звуков на слух	Подготовка к звуко-слоговому анализу	Буквы	Упражнения с буквами разрезной и магнитной азбуки, с фишками, письмо, чтение
Октябрь					
1.	«У»	«У» от прочих гласных	Выделение начального гласного в словах.	У	Нахождение буквы в касе букв, обозначение звука символом – красным кружочком
2.	«А»	«А» от прочих гласных	Анализ ряда типа: АУ; УИА	А	
3.	«И»	«И» от прочих гласных	Анализ ряда типа: ЭАУ, ИЭАУ	И	
4.	«Э»	«Э» от прочих гласных		Э	
Ноябрь					
1.	«П - П'»	«О» от прочих гласных «Т-Д-К-Т'» «Т-Д-К-К'-Г-Х»	Анализ слогов типа: ОП	П	Письмо, чтение слогов типа: УТ, ИТ... Слоги: АК, ОК... Слова: кот, ток, кит.
2.	«О»		Выделение начального и конечного согласного.	О	
3.	«Т-Т'»		Выделение гласного из положения после согласного.	Т	
4.	«К-К'»			К	
5.	«М -М'»	«М - М'»	Выделение гласных звуков из середины слов.	М	Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слогов типа: МА; Слов: мак, мука, ком

Декабрь					
1.	«Л'-Л»	«Л'-Й»	Анализ слогов: ЛЫ-ЛИ; Слов типа: плот.	Л	Выкладывание, преобразование, письмо, чтение
2.	«Х -Х'» «К-Х»	«Х -Х'-К-К'Г- Г'», «К-Х»	Анализ прямого слога. Выделение гласных звуков из середины и конца слова.	Х	слогов типа: МА; Слов: мак, мука, ком
3.	«Й» «Л'-Й»	«Л'-Й»		Й	Чтение слогов типа: АХ-ХА; Слов: мох, муха,
4.	«Ы» «Ы-И»	«Ы-И»		Ы	Хомка. Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слогов типа: МЫ- МИ
Январь					
3.	«С -С'»	«С -С'» «С -С' - З-З' - Ц-Ш»	Слоговой и звуковой анализ слов типа: суп, косы, Сима,	С	Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слогов: АС -СА, ИС-ЫС, СЫ-СИ;
4.	«Н-Н'»	«Н-Н'»	нос, Нина, Ната.	Н	слов сон, Сима Письмо, чтение слов типа: Нина.
5.	«З-З'»	«С -С' - З-З'»	Выкладывание звуковых схем	З	Выкладывание, преобразование, чтение слогов типа: ЗА, ЗО... Слов: Зина, зонт.

Февраль					
1.	«Б-Б'» «Б-П»	«Б-Б'» «Б-П»	Слогообразующая роль гласных. Анализ слов: бак, батон, кубик.	Б	Выкладывание, преобразование, чтение слогов типа: БА-БО;
2.	«В-В'»	«В-В'»		В	Слов: бусы, зубы, бок-бык-бук-бак, бутон, Бобик
3.	«Д-Д'» «Д-Т - Д' - Т'»	«Д-Д'» «Д-Т- Д'-Т'» «Г-Г'»	Выделение ударного гласного.	Д	Подбор слов к звуковым схемам. Чтение предложений.
4.	«Г-Г'» «Г - К- Г' - К'»	«Г-К-Г' - К'»	Анализ слов: бумага, вагон- вагоны.	Г	Слова, оканчивающиеся на звонкий звук: зубы-зуб.
Март					
1.	«Ш» «С-Ш»	«Ш-С-Ж»	Анализ слов: кошка, машина, бабушка.	Ш	Правило написания ШИ.
2.	«С-Ш»	«С-Ш»	Анализ слов: мишка, миска, Саша	С, Ш	Преобразование слов: миска-мишка.
3.	Смягчение согласных		Анализ слогов. Звуковые схемы слов: липа, Лёша, Лена.	Е Ё	Чтение слов: ёлка, котёнок и др.
4.	«Ж» «Ж-З» «Ш-Ж» «С-Ш-Ж-З»	«Ж-З» «Ш-Ж» «С-Ш-Ж-З»	Анализ слов: жук, лыжи. Анализ слов: стишок, пиджак.	Ж	Правило написания ЖИ.
5.	Смягчение согласных		Анализ слогов. Звуковые схемы слов: Люба, Ляля.	Ю Я	Чтение слов: клюв, Люба и др.

Апрель					
1.	«Р-Р'» «Р-Л» «Р-Р'- Л-Л'»	«Р-Р'» «Р-Р'- Л-Л'»	Анализ слов: Рома, ура, руки. Звуковые схемы.	Р	Преобразование: Рома-рама-мама- Мара-Мура-ура; Чтение
2.	«Ц» «Ц-С»	«Ц-С-Т'»		Ц	предложений, текстов.
3.	«Ч» «Ч-Т'» «Ч - С- Т'-Ц»	«Ч-Т'- Щ» «Ч-Т'» «Ч - С - С' Т' - Ц»	Анализ слов: часы, бочка, калач, грач.	Ч	Правило ЧА - ЧУ.
4.	«Ч - Щ»	«Ч-Т'- Щ»	Анализ слов: свечу-свищу	Щ	Правило: ЩА- ЩУ
Май					
1.	«Ф-Ф'» «Ф-В»	«Ф-Ф'» «В-В'»	Анализ слов: фокус, фикус и др.	Ф	Преобразование: фокус-фикус
2.	Ъ и Ъ (Звук не обознача ют)		Анализ слов: письмо, съем	Ь Ъ	Чтение слов: письмо, съем.
3.	Звуки и слоги		Анализ слов различной слоговой структуры		Составление слов из букв и слогов. Деление слов на слоги. Чтение слов разного звуко- слогового состава.
4.	Слова и предложе ния				Чтение предложений, текстов, стихотворений, загадывание загадок.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Реализация программы дополнительного образования по обучению чтению дошкольников «Читарики» способствует развитию у воспитанников дошкольных учреждений фонематического слуха и восприятия; формированию верных и точных артикуляционных укладов при произношении звуков речи; закреплению представлений обо всех буквах алфавита; сознательному овладению навыками аналитического чтения.

Кроме осуществления основной задачи – обучения чтению дошкольников, занятия по данной программе способствуют активизации высших психических функции дошкольников: расширению объема внимания и восприятия; развитию памяти и логического мышления.

Материально - техническое и методическое обеспечение программы

Обучение чтению ведётся по трём направлениям:

- аналитико-синтетическое (побуквенное) чтение;
- послоговое чтение;
- глобальное чтение.

Учитывая данные направления, выделены следующие **этапы работы:**

1. Знакомство детей со звуками русского языка и соотнесение их с графическим изображением букв алфавита.
2. Обучение слогослиянию.
3. Обучение осмысленному чтению одно-, двух-, трёхсложных слов.
4. Обучение осмысленному чтению словосочетаний.
5. Обучение осмысленному чтению предложений.
6. Обучение осмысленному чтению текстов.

Методы обучения:

- а) методы организации и осуществления учебной деятельности /словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога/;
- б) методы стимулирования и мотивации учения /методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха/;
- в) методы контроля и самоконтроля /фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый/.

Средства обучения:

1. Учебно-наглядные пособия:

- Магнитная азбука;
- Графические изображения букв; символы букв;
- Карточки для индивидуального чтения;
- Фланелеграф;
- Наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.;
- Касса букв и слогов;
- Дидактические игры «Волшебный коврик» «Буквенное лото», «Звуковая мозаика», «Развивающее домино».

2. Технические средства обучения (звуковые):

- Видеоаппаратура;
- Мультимедийная система.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Белоусова Л.Е. Ура, я научился! СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
2. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. М.: «Питер», 1997.
3. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
4. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
5. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. М.: «Гном и Д». 2000.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000.
7. Колесникова Е.В., Баренцева Н. С. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном-Пресс», 1995.
8. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: «Владеем», 1997.
10. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карапуз», 2002.
11. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
12. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4-х лет к обучению грамоте. М.: «Гном и Д», 2000.

Тестовый лист диагностики навыка чтения

Летом.

Наступило тёплое лето. В саду поспела	6
смородина. Даша и Таня собирают её в ведёрко.	8
Затем девочки кладут смородину на блюдо. Мама	7
будет варить из неё варенье. Зимой в холода дети	9
будут пить чай с вареньем.	5

Вопросы для оценки понимания прочитанного:

1. Какая ягода поспела в саду?
2. Кто собирал смородину в ведёрко?
3. Куда девочка положила смородину?
4. Что мама сварит из ягод?
5. Что будут делать дети зимой в холода?

Скорость чтения _____ слов

Способ чтения: слоговое, целыми словами.

Правильность чтения: без ошибок, с ошибками (указать вид ошибок).