

*Макушкина Татьяна
Николаевна, инструктор
по физической культуре
Аникина Татьяна
Михайловна,
музыкальный руководитель
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 90» г.о. Саранск*

ИГРЫ РАЗНЫХ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

Сценарий музыкально-спортивного
праздника для детей старшего
дошкольного возраста

Цель: продолжать знакомить детей с играми разных народов; оздоровление организма ребенка с помощью движений и действий; продолжать формировать представления о музыкальном народном искусстве народов Поволжья; воспитывать в детях уважение к национальным культурам разных народов России

Задачи:

Образовательные: продолжать знакомить детей с народами их обычаями через игру; стимулировать интерес к музыкальному национальному искусству.

Воспитательные: воспитывать желание проявить свою активность через участие в праздничных мероприятиях; воспитывать чувство товарищества, коллективизма, умение контролировать свои поступки; воспитывать бережное отношение к народным музыкальным традициям.

Развивающие: развивать интерес к народным играм; развивать у детей творческие способности, воображение; способствовать проявлению у детей инициативы; способствовать развитию эмоциональной сферы через участие в играх различной двигательной активности; способствовать развитию быстроты реакции, ориентации в пространстве, выдержки; развивать эмоциональную отзывчивость и эстетический вкус детей.

Интеграция образовательных областей:

ОО «Познавательное развитие»: развивать любознательность, формировать желание познавать новые движения; обогащать свои познания в области народного творчества.

ОО «Речевое развитие»: обогащение словарного запаса, разучивание подвонок к играм.

ОО «Физическое развитие»: развитие физических качеств и двигательных умений; способствовать развитию эстетического выполнения упражнений.

ОО «Здоровье»: решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.

ОО «Художественно эстетическое развитие»: знакомство с музыкой, песнями и танцами разных народов.

Словарная работа: закрепление в пассивном словаре: юрта, тубетейка, разучивание стихов, закличек к игре.

Предварительная работа:

ОО «Речевое развитие»: разучивание стихов, чтение стихов, посвященные теме толерантности «Встреча» Б. Заходер, «Ах, сколько на свете детей» С. Черного.

ОО «Социально-коммуникативное развитие: формирование готовности к совместной деятельности.

ОО «Познавательное развитие»: расширение кругозора дошкольника, представлений об окружающем мире.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: знакомство детей с различными национальностями, их обычаями, традициями, культурой, разучивание движений мордовского и татарского танцев.

ОО «Физическое развитие»: выполнять физические упражнения под музыку.

Оборудование: CD-диски для проведения праздника, музыкальный центр, проектор, ленточки по количеству детей, платки – 4 шт., бубен, стойки – 4 шт., гимнастическая скамейка, обручи – 3 шт., наклонная доска, канат, ребристая доска, степы – 4 шт.

Методические приемы:

Словесный: организационный момент, вводная беседа, чтение стихов, считалок.

Наглядный: рассматривание иллюстраций с изображением земного шара, карты России, танцы в исполнении детей (мордовский, татарский), презентация.

Практический: самостоятельное выполнение детьми заданий, исполнение танцевальных движений.

Место проведение: спортивный зал.

Музыкальное оформление:

«Вместе весело шагать» (слова: Михаил Матусовский, музыка: Владимир Шаинский), «Моя Россия» (гр. «Непоседы»), башкирская народная мелодия, мордовская народная мелодия, мордовский народный танец, русская народная мелодия, татарская народная мелодия, удмуртская народная мелодия, татарский народный танец, «Мы на свет родились...» (слова: Елена Жигалкина, музыка: Аркадий Хайт).

Мотив детской деятельности: путешествие.

Ход праздника

Дети под музыку «Вместе весело шагать»

входят в зал. Выбегают два скомороха.

1 скоморох. Здравствуйте, гости дорогие! Давно мы вас ждем-поджидаем, праздник без вас не начинаем. Сегодня будут игры, танцы, смех. Радости хватит для всех.

2 скоморох. Ребята! Собрались мы сегодня, чтобы вспомнить старину, поиграть в народные игры. У каждого народа есть свои традиции, свои песни, танцы, сказки, игры.

Ребенок. Пусть мальчишки и девчонки, Вся озорная детвора,
Сегодня скажут звонко, звонко:
«Добро пожаловать, игра!»

Ребенок. Нас солнце луч смешит и дразнит, Нам нынче
весело с утра,
У нас сегодня с вами праздник, А главный
гость на нем – игра.

Ребенок. Она – наш друг большой и умный, Не даст
скучать и унывать,
Затеет спор, веселый, шумный, Поможет
новое узнать.

Ребенок. Расскажет про героев книжных, На юг, на
север поведет.
С ней космос как-то ближе, Она на все ответ
найдет.

1 скоморох. А чтобы нам лучше узнать, в какие же игры играют
разные народы России, я предлагаю вам отправиться к ним в гости.
Вы согласны? Но

для начала нужно взглянуть на карту. Мы живем на огромной
планете, а называется она ... Земля.

На планете Земля есть огромная страна, а называется она ... Россия
Российский край, моя земля,

Родимые просторы! У нас и реки, и поля,
Моря, леса и горы.

Российский край, как ты велик! С границы до
границы,

И скорый поезд напрямик В неделю не домчится.

А сейчас мы с вами исполним спортивный танец.

О.Р.У. с лентами под композицию «Моя Россия» гр. «Непоседы».

См. Приложение 1.

2 скоморох. Россию населяют разные народы, давайте
посмотрим: русские, мордва, башкиры, буряты, осетины, татары,
удмурты, якуты.

Первая остановка нас ждет в Республике Башкортостан.
Посмотрите, на карте обозначено, что в этой республике много гор,
которые нам нужно будет преодолеть, прежде чем туда попасть.
Готовы? Вперед!

Звучит башкирская народная мелодия, дети выполняют ходьбу

с препятствиями:

*ходьба по наклонной доске, руки
на поясе; по скамейке, руки в
стороны;*

прыжки через вулканы, энергичное отталкивание руками.

И вот посмотрите – это

Башкирия. Нас встречает
башкирка.

Башкирка. Здравствуйте, друзья! У башкир очень необычные дома, не такие, как ваши, они очень удобные, потому что их всегда можно брать с собой, когда хочется переехать жить в другое место. И называются они – юрта. У башкир даже есть такая любимая народная игра.

Игра «Юрта» («Тирме»). См. Приложение 2.

1 скоморох. Дальше наш путь лежит в Республику Удмуртия. Посмотрите на слайд, в этой республике много рек.

Звучит удмуртская народная мелодия, дети выполняют ходьбу с препятствиями:

*по канату, приставным шагом, руки
на поясе; по мостику, ребристая
доска, руки за голову; по скамейке,
руки вверху.*

Вот мы и добрались до места – это
Удмуртия. Нас встречает удмуртка.

Удмуртка. Здравствуйте! Как вы могли заметить, пока сюда добирались, наш край богат реками. Я хочу поиграть с вами в народную удмуртскую игру:

«Удмуртский ручеек». Эта игра очень похожа на русские горелки.

См. Приложение 2.

2 скоморох. Дальше наш путь лежит в Республику Татарстан. Туда нам придется пробираться через лес.

Звучит татарская народная мелодия, дети выполняют ходьбу с препятствиями:

*проползти на четвереньках змейкой между
стойками; прыжки из обруча в обруч, руки на поясе.*

И вот посмотрите – это Татарстан. Нас с вами встречает татарка.

Татарка. Здравствуйте, ребята! Наш народ очень веселый и жизнерадостный, мы очень любим танцевать, играть и петь.

Исполняется татарский танец (подготовительная группа).

Наша любимая игра называется «Тюбетейка»!

Татарская народная игра «Тюбетейка». См. Приложение 2.

1 скоморох. Ну, мои юные путешественники, пора нам возвращаться в родной край, в Мордовию, в город Саранск!

Милый край! Мордовия родная! Здесь раздолье рек,
лесов, полей. Для меня нет лучше в мире края Он мне

всех дороже и милей.

Исполняется мордовский танец (подготовительная группа).

Ребята, а какую вы знаете мордовскую игру?

Мордовская подвижная игра «Раю-раю». См. Приложение 4.

2 скоморох. На Руси ни один праздник, ни одно развлечение не обходилось без хоровода. Ведь это символ дружбы между людьми, символ добра и мира.

Русская игра «Горелки». См. Приложение 2.

1 скоморох. Ребята, мы сегодня с вами поиграли в игры разных народов. У вас в детском саду много разных национальностей, но всех нас объединяет то, что мы живём все в одной стране – РОССИИ.

Фонограмма «Мы на свет родились...».

Звучит музыка, и дети, взявшись за руки, двигаются по кругу.

В конце праздника каждый ребёнок получает эмблему с символикой дружбы разных народов.

Приложение 1

О.Р.У. с лентами под композицию «Моя Россия» гр. «Непоседы»

Вступление. Ходьба на месте, не отрывая носков от пола, поочередно поднимая пятки как можно выше, взмах ленточками вверх, опустить вниз – по 2 раза.

1 куплет. 1. И.п.: о. с., ленты внизу. 1 – 2 – круговое вращение правой рукой, рисуем облако, 3 – 4 – круговое вращение левой рукой, тоже рисуем облако, 4 раза.

Затем идет круговое вращение двумя руками одновременно – 2 раза

2 куплет. 2. И.п.: узкая стойка, руки с лентами внизу. 1 – правую ногу ставим вперед на носок, руки с лентами вверх; 2 – И.п., на 3 – 4 – то же с левой ноги, по 2 раза.

3. И.п.: узкая стойка, руки с лентами внизу. 1 – правую ногу ставим назад на носок, руки с лентами вверх, прогнуться, 2 – и.п.; 3 – 4 – то же с левой ноги, по 2 раза.

Припев. 4. И.п.: узкая стойка. 1 – правая рука вверх, левая внизу, 2 – меняем положение рук, 6 раз.

5. И.п.: широкая стойка, руки с лентами вверх. 1 – наклон туловища вправо, 2 – наклон туловища влево, 6 раз.

6. И.п.: о.с. прыжки. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны, 2 – И.п.

7. Восстановление дыхания. Ленты перед собой, вдох носом, выдох через рот, дуем на ленты.

Приложение 2

Описание игр народов Поволжья

Башкирская народная игра «Юрта» («Тирме»)

В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул

или лежит обруч, на котором повешен платок с национальным узором или лежит обруч меньшего размера. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

Мы, веселые ребята, Соберемся все в кружок.

Поиграем, и попляшем, И помчимся на лужок.

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта.

Правила игры. С окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей, первая построившая юрту.

Удмуртская народная игра «Удмуртский ручеек»

Играющие разбиваются на пары и строятся колонной, как в русских

«Горелках». Однако водящий становится лицом к первой паре, впереди от нее, примерно в 10 шагах. Он держит в поднятой руке платок или шарф.

Последняя пара разъединяет руки, и каждый игрок бежит вдоль своей стороны колонны вперед, к водящему. Тот игрок, который успеет схватить платок первым, становится водящим, а другой игрок становится в пару с прежним водящим во главе колонны. Вся колонна постепенно продвигается вперед, а водящий отступает на несколько шагов назад, чтобы расстояние между ним и первой парой не уменьшалось.

Правила. Сигналом к началу бега для каждой пары является поднятие ведущим платка вверх, над головой. Водящий не должен протягивать платок навстречу одному из игроков, а должен держать его в высоко поднятой руке. Если подбежавшие игроки одновременно схватились за платок, то водящий остается, а эта пара становится впереди колонны. Игрокам нельзя силой вырывать платок друг у друга.

Татарская народная игра «Тюбетейка»

Дети стоят в кругу. Пока звучит татарская плясовая музыка, они одевают рядом стоящему игроку на голову тюбетейку. На ком остановится, тот танцует. Движение показывает ребенок, который танцевал татарский танец.

Мордовская подвижная игра «Раю-раю»

Для игры назначаются 2 ведущих – ворота, остальные играющие – мать с детьми. «Ворота» поднимают вверх сцепленные руки и говорят:

Раю-раю, пропускаю. А последних оставляю. Сама мать пройдет

И детей проведет.

В это время играющие дети, став паровозиком за матерью, входят в ворота. Ворота, опустив руки на последние слова, удерживают оставшихся между ними детей. Эти дети встают вместе с воротами,

образуя круг, и начинают ловить оставшихся детей. Выигрывает тот, кто не попадется в плен воротам.

Русская народная игра «Горелки»

Все участники игры встают парами друг за другом, водящий стоит впереди колонны и держит в руке над головой колокольчик.

Играющие говорят хором:

Гори, гори, масло, Гори, гори ясно, Чтобы не
погасло. Глянь на небо, Птички летят!

После слов «Птички летят!» игроки последней пары стремительно бегут вперед, и кто из них первый возьмет колокольчик, тот встает с водящим впереди колонны, а опоздавший «горит»