

**Конспект урока литературного чтения в 4 классе по программе
«Перспективная начальная школа»
Разгадка тайны «особого зрения» по сказке Антуана де Сент-Экзюпери
«Маленький принц»**

Новикова Татьяна Васильевна

МАОУ «Прогимназия №119» г. о. Саранск, учитель начальных классов

Цели урока

образовательные:

- организовать деятельность обучающихся в поиске пути к разгадке «тайны особого зрения; в осознании и осмыслении идейного содержания сказки;
- совершенствовать навыки выразительного и сознательного чтения;
- пополнять словарный запас;
- продолжить работу по развитию критического мышления

развивающие:

- развивать творческие способности и философские представления (что имеет ценность в жизни);
- продолжить формирование умения выражать свои мысли, развивать речь;
- учить видеть красоту простых вещей.

воспитывающие:

- воспитывать чувство ответственности за тех, кто рядом;
- воспитывать уважительное отношение к мнениям своих товарищей.

УУД

Личностные действия:

- развитие интереса к предмету.

Регулятивные действия:

- формировать умение выполнять работу в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- развивать умение составлять кластеры и синквейны.

Познавательные действия:

- вырабатывать умение строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

Коммуникативные действия:

- формировать умение выполнять работу в сотрудничестве с учителем и сверстниками.

Тип урока: усвоение новых знаний

Образовательные ресурсы : Презентация «Антуан де Сент Экзюпери», учебник : Н.А.Чуракова «Литературное чтение 4 класс» часть 2, Москва, Академкнига, 2018.

1. Приветствие.

2. Беседа

- Для чего мы приходим на урок литературного чтения? (Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека, выразительно читать, находить главную мысль текста и т. д).

- Бывают ли трудности на пути познания? Что в таких случаях надо делать? (Искать пути преодоления трудностей).

- Назовите тему предыдущего урока чтения. (Приближаемся к разгадке тайны особого зрения, выясняем, что помогает человеку стать человеком)

-К какому выводу мы пришли? (Чтобы стать человеком нужна.....

« Мозговой штурм».

Доброта, Забота, Ум, Любовь, Честность, Смелость).

3. Повторение пройденного.

Чтобы узнать , о чём будет наш разговор на уроке , предлагаю вам поработать в группах и выбрать из предложенных высказываний только истинные и обвести соответствующую букву.

Верно ли записаны строки стихотворения В.Соколова:

«О умножение листвы

На золотеющих дорожках!»

Е

Поросёнок в сказке С.Козлова не научился прыгать через сосну, так как заслушался пением соловья.

З

Борис Пастернак –автор стихотворения «Опять весна».

М

В стихотворении Пастернака на краю обрыва стояла Снежная королева.

Р

Полубезумным болтуном Пастернак назвал ручей.

Е

В.Соколов сравнил пение соловья с пением льдин.

Н

С.Лагерлёф –первая женщина, получившая Нобелевскую премию по литературе.

Ж

Нильс обидел карлика и он его заколдовал.

И

Мартин –это домашний гусь.

Е

Нильс изменился в лучшую сторону и заклятье было снято.

4. Отчёт групп.

- Какая фраза получилась? / ОСОБОЕ ЗРЕНИЕ/

-Прочтите те высказывание , которые оказались ложными и исправьте их.

-Какое зрение называют особым? / внутреннее, видим не глазами , а сердцем/

-Это легко или сложно?

-А кто из людей обладает в большей степени таким зрением?/ поэты, писатели,художники.../

-Давайте их вспомним. Внимание на экран. /слайд/

/Слайды с фото или портретами поэтов и писателей:

1.С.Козлов - Сергей.....

2. Вангог –Винсент

3. Б.Пастернак- Борис.....

4. И.Пивоварова -.....

Актуализация новых знаний

5. Антуан де Сент-Экзюпери / дети впервые видят фото этого человека/

-Что можете сказать об этом человеке? / военный, лётчик...../

-Хотите узнать о нём? /слайд/

Это французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери. Во время Второй мировой войны он был военным лётчиком и погиб при полёте над Средиземным морем. Тайна его гибели до сих пор полностью не раскрыта.

Известно только, что майор Сент-Экзюпери служил в дальней воздушной разведке. Он был уже не молод. Давали знать о себе старые раны. Однако он отвергал любые поблажки и рвался в небо. 31 июля 1944 года он снова вылетел на фоторазведку. Было прекрасное безоблачное утро. К полудню его ждали на базе. Шло время, а он не возвращался. Когда минуло шесть часов, стало ясно, что произошла беда. Запаса горючего у Сент-Экзюпери было как раз на шесть часов полёта.

Его долго считали пропавшим без вести. Только после войны стало известно, что самолёт был сбит и упал в Средиземное море. Как это произошло, никто не знает.

В конце сентября 1998 года итальянским рыбакам попался в сети почерневший серебряный браслет. На нём с трудом удалось прочесть имя французского писателя. Позже были найдены и обломки самолёта.

-Самым известным его произведением была сказка для детей и взрослых «Маленький принц». /слайд/

- Слышали о нём, читали?

6. ФИЗМИНУТКА

7. Чтение 1 части произведения по цепочке.

-Сейчас мы прочтём первую часть этой сказки, откройте стр. 70. Взгляните на текст, что видите? /пометы на голубом фоне/. Обратите на них особое внимание.

8. Первичное понимание прочитанного.

- Кто главный герой? /Маленький принц/

-Послушайте и скажите, о чём идёт речь:

-Она была чуть побольше его самого .../ планета ,на которой жил принц/

- Они занимали совсем мало места и никого не беспокоили ./ цветы/

- А этот пророс однажды из зерна, занесённого неизвестно откуда./цветок/

- Проверим, узнали ли вы цветок? Вам должно помочь тайное зрение.

-Внимание на экран . /На экране фото с изображением кактуса, розы, мака/

-Выбрав изображение, найдите в тексте точную цитату, того, что это именно выбранный вами цветок!

-Молодцы!

-Найдите эпизод, где бутон готовится стать цветком / «Маленький принц ещё никогда не видал таких огромных бутонов.....»/

-Какой приём использует автор в этом описании? /ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ/
/СЛАЙД/

9.Работа в парах.

- Какими четами характера она обладает? Для ответа на этот вопрос, поработайте в парах. Посмотрите, на доске записаны слова –опоры.

КАПРИЗНАЯ

КОКЕТЛИВАЯ

ПРЕКРАСНАЯ

ГОРДА И ОБИДЧИВА

ТРУДНЫЙ ХАРАКТЕР У ЭТОГО ЦВЕТКА

НЕ СТРАДАЕТ ИЗБЫТКОМ СКРОМНОСТИ
НЕЖНАЯ
НЕПОСЛЕДОВАТЕЛЬНАЯ
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНАЯ

-Выберите те, которые характеризуют розу и подберите цитату.

-Изменялось ли отношение Маленького принца к розе? Как? / сначала восхищение, а потом сомнения, стал чувствовать несчастным/

-Прочтите ВЫВОД, к которому пришёл маленький принц в конце части.

-Кого касается этот вывод его самого или цветка? /его самого,он понял, что все капризы Розы, для того, чтобы привлечь его внимание, так, как она его полюбила/

10. Рефлексия.

-Актуален ли вывод, сделанный Маленьким принцем в наше время?

11.Выставление отметок.

12. Домашнее задание. Прочсть 1, 2 часть сказки.

Список литературы

Чуракова Н.А., Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 частях. Часть 2

Академкнига/Учебник, 2013 г.,

Чуракова Н.А., Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 частях. Часть 2

Академкнига/Учебн

Малаховская О.В., Чуракова Н.А., Литературное чтение. 4 класс. Тетрадь для самостоятельной работы №1 Академкнига/Учебник, 2018 г., 64 стр., 978-5-494-02250-9ик, 2013 г., 192 стр.

Чуракова Н. А. Методический комментарий к учебнику "Литературное чтение. 4 класс (1-IV). Часть первая" / Н.А. Чуракова; [Федерал. науч.-метод. центр им. Л. В. Занкова]. - Самара : Федоров Учеб. лит., 2002. - 95,[1] с. ; 20 см.

Чуракова Н. А. Литературное чтение : 4 класс : [учебник] : в 2 ч / Н.А. Чуракова. - Изд. 2-е, испр. - Москва : Академкнига/Учебник, 2007. - 22 см

Чуракова Н. А. Методические рекомендации к курсу "Литературное чтение", 4 класс : программа курса, концепция и структура учебника, комментарий к главам учебника, работа с Картинной галереей / Н. А. Чуракова. - 2-е изд. - Самара : Учебная литература Федоров, 2010. - 199 с. ; 20 см. - (Система Л. В. Занкова). - Библиогр.: с. 12-13