

**Рабочая программа
внеурочной деятельности,
основанная на подходах формирования
функциональной грамотности
(читательской грамотности) в рамках реализации ФГОС НОО,
«Читая книгу, иду к успеху»**

*Программу составили:
Винокурова Ирина Сергеевна,
Новикова Елена Александровна.*

*Учителя начальных классов МОУ «Средняя
общеобразовательная школа №35»*

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по основам функциональной грамотности (читательской грамотности) **«Читая книгу, иду к успеху»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МОУ СОШ №35, составлена с учётом примерной программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной и авторской программы под редакцией Виноградовой Н.Ф. «Функциональная грамотность младших школьников». Вентана- Граф, 2018г. Программа адресована обучающимся 2 – 4 классов, рассчитана на изучение материала в течение 34 учебных недель в объёме 102 часа: 2 класс – 34 ч., 3 класс – 34 ч., 4 класс – 34 ч. Срок реализации – 3 года.

Цель программы внеурочной деятельности по основам функциональной грамотности (читательской грамотности) **«Читая книгу, иду к успеху»** - создание условий для развития социально-значимых личностных качеств учащихся, приобщение к нравственным и культурным ценностям общества.

Задачи:

- овладение учащимися технологии продуктивного чтения
- совершенствование культуры чтения, развитие интереса и мотивации к чтению книг;
- формирование умения читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- развитие у детей способности самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечение усвоения ряда понятий технологии продуктивного чтения: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- воспитание любви к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;

Результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Читая книгу, иду к успеху»

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений,
- сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

У ученика будут сформированы УУД

Регулятивные

- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования УУД

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Познавательные

- использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное — и выбирать вид чтения в соответствии с поставленным заданием;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- пользоваться справочником и энциклопедией.

Ученик получит возможность для формирования УУД

- осуществлять расширенный поиск с использованием ресурсов библиотек и интернет-ресурсов;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные

- участвовать в коллективной работе; планировать работу группы в соответствии с поставленными задачами;
- готовить самостоятельно проекты;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

Ученик получит возможность для формирования УУД

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёрами;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать все речевые средства для решения коммуникативных задач.

Содержание курса.

2 класс

Раздел 1. Настоящий читатель (10 ч)

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки. Книги С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и др. Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книжки «калеки», «лечение книг». Домашняя библиотека. Личная библиотека. Члены семьи – собиратели книг. Настоящий читатель много читает. Лента времени для учёта длительности чтения. Писатели и их книги. Портреты писателей. Быстрое чтение. Получение информации. Проверка скорости и качества чтения. Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации.

Раздел 2. Технология продуктивного чтения (17 ч)

Продуктивное чтение – что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Читаем и переживаем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении.

Раздел 3. Проект «Дружим с книгой» (7 ч)

Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор под тем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!».

3 класс

Раздел 1. Стихотворения – 3 ч.

А. Усачёв «1 сентября». П. Синявский «Родная песенка». Ф. Тютчев «Рассвет». Выразительное чтение стихотворений.

Раздел 2. Читаем, размышляем, сопереживаем - 12 ч.

А. Пантелеев «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям рассказа. Тайская сказка «Птица – болтуня». Выразительное чтение сказки. Рисование портрета главной героини. Китайская сказка «Олени и пёс». Выразительное чтение сказки. Поиск похожего сюжета среди русских народных сказок. Н. Сладков «Домики на ножках». Выразительное чтение рассказа. Работа с текстом: анализ произведения, поиск сравнений. Н. Носов «Заплата». Выразительное чтение рассказа. Анализ поступка главного героя. Составление кластера. Г. Скребицкий «Синица». Определение основной темы и главной мысли в произведении. Э. Бауэр «Фламинго». Работа с информацией. А. Чехов «Белолобый» (отрывок). Беседа - размышление. Чтение, анализ произведения. Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.

Раздел 3. Работа с текстом – 19 ч.

С. Михалков «Ответ». Определение основной темы и главной мысли в произведении. Определение авторской позиции в художественном тексте. Э. Шим «Живые цветы». Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте, как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования. Л. Киселёва «И так бывает». Ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы. А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето». Чтение текста. Подготовка вопросов для одноклассников. И. Соколов – Микитов «Сосновый бор». Чтение и анализ произведения. Нахождение в тексте научных фактов. Л. Киселёва «Башмачки». Чтение, сопереживание главным героям. Э. Бауэр «Немецкая овчарка». Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. С. Михалков «Осёл и бобр». Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка. В. Васильева «Оленёнок». Анализ использованных автором средств эмоционального воздей-

ствия и художественной выразительности: описания. Составление плана рассказа. В. Осеева «На катке» Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. И. Соколов – Микитов «Калина». Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев. Русская народная сказка «Сивка-бурка». Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка. К. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения. Е. Евсеева «Каникулы». Выразительное чтение стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Работа над различными типами текстов.

4 класс

Раздел 1 «Мифы Древней Греции» -1ч.

Путешествие в греческую мифологию.

Боги и герои. Мифы Древней Греции «Нарцисс», «Пигмалион», «Орфей и Эвридика» (в пересказе для детей, например, Петникова, Яхнина) или другие мифы по выбору учителя.

Раздел 2 «Мир народной волшебной сказки» -2ч

Народная волшебная сказка «Кот-золотой хвост»

Слушание сказки. Рисование схемы сказочного пространства.

Учусь анализировать сказку

Анализ сказки Братьев Гримм «Золотой гусь»

Раздел 3 «Созвездие авторских сказок» -2ч

Необычные сказки С. Козлова

Слушание сказок С. Козлова «Ежикина радость», «Разрешите с вами пошумничать», «Красота» «Ласковый, пушистый и прыгает» (по выбору учителя).

Обмен впечатлениями. Анализ сказки С. Козлова «Сиреневый лес» Подготовка инсценировки по стихотворению А. Усачева «Животик-животок»

Авторская сказка: отечественная и зарубежная

Составление кластера (схемы) «Созвездие авторских сказок»

Раздел 4 «Басня: от Эзопа до наших дней» -4ч

Знаменитые российские баснописцы

Слушание басен И.А. Крылова, С. Михалкова. Анализ басни И.А. Крылова «Кукушка и Петух». Учу анализировать басню. Самостоятельный анализ басни.

Подготовка инсценировок по басням И.А. Крылова, Эзопа, С. Михалкова.

Инсценирование басен.

Раздел 5 «Современные писатели детям» - 2 ч.

Е.Велтисов «Мальчик из чемодана». Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений

Раздел 6. Типы текстов. Работа с текстом – 3 ч.

Типы текстов: текст описание. «Сказка о жабе и розе» В. Гаршин. Работа с книгой. Рассуждение.

Типы текстов: текст повествование. «Неслышимка» по В. Бианки. Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями. Типы текстов: текст рассуждение. «Моя родина» М. Пришвин. Работа с книгой. Рассуждение.

Раздел 7. Юмористические произведения – 2ч.

Юмористические произведения. М. Зощенко «Глупая история». Особенности произведений юмористического жанра. Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов. И. Сухин «Вот такой затейник». Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану. Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля.

Раздел 8. «Ступеньки к мудрости» - 8 ч.

Л. Толстой «Как волки учат своих детей». Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя. К. Паустовский «Барсучий нос». Детальный анализ произведения. Читательская конференция. Е. Чарушин «Кот Епифан». Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. В. Галявкин

«Тетрадки под дождем». Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения. В. Голявкин. «Крути снежные вертя» Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Выделение ключевых эпизодов книги. В. Осеева «Динка» Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям. Выставка книг о долге и храбрости.

Раздел 9. «Зарубежные писатели - детям» - 4 ч.

Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан». Чтение и рассматривание книги. Ф. Купер «Зверобой». Анализ произведения по вопросам учителя. Формирование понятий о добре и зле.

А. Линдгрен «Приключения Калле Блумквиста. Пересказ сказки от имени героя. Составление «сказочного словаря». Читательская конференция. М. Твен «Принц и нищий». Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению

Раздел 10. «Из истории нашей Родины» - 6 ч.

З. Александрова Родина. Чтение. Анализ произведения. Александра Ишимова История России в рассказах для детей. Чтение произведений о важнейших событиях истории России, начиная с древнейших времен. «Каким ты был, мой ровесник, в годы ВОВ?» Чтение книг о войне.

«О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать». Выбор произведений для летнего чтения. Анализ проделанной за год работы. Повторение изученных произведений.

№п/п	Тема	Кол-во часов	Содержание.	Дата проведения
Я - настоящий читатель.				
1.	Кого можно считать настоящим читателем?	1	Представление о настоящем читателе. Вводный мониторинг.	
2.	Любимая книга.	1	Обложка любимой книжки. Знакомство с основными элементами книги - «титulusный лист», «обложка», «аннотация», «содержание», «иллюстрация».	
3.	Книги С.Я. Маршака, С.В. Михалкова и др.	1	Чтение и обсуждение книг.	
4.	Библиотека – информационный центр в школе	1	Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке.	
5.	Доктор Книжкин	1	Лечение книг. Простейшие операции о ремонту книг: подклеить обложку, вклеить выпавший лист.	
6.	Писатели и их книги.	1	Портреты писателей.	
7.	Быстрое чтение и получение информации.	1	Быстрое чтение. Получение информации. Проверка скорости и качества чтения.	
8.	Сходство и различие текстов разных предметов.	1	Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.	
9.	Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе».	1	Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации	
10.	Проведение рубежной аттестации.	1	Работа над текстом.	
Технология продуктивного чтения.				
11-12.	Продуктивное чтение –	2	Продуктивное чтение – что это? Вы-	

	что это? Мониторинг.		сказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Работа над текстом.	
13-14.	Глубокое восприятие и понимание текста.	2	Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Работа над текстом.	
15-18.	Читаем и переживаем.	4	Чтение рассказов Н. Сладкова: «Воздушный замок», «Болтливые окуни», « Бюро лесных услуг». Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя». В. Драгунский «Денискины рассказы». Чтение, обсуждение, выполнение заданий на развитие читательской грамотности.	
19- 22.	Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции.	4	Чтение рассказов В. Осеевой: «Долг», «Картинки». Рассказ В. Голявкина «Вот, что интересно». В. Ю. Драгунский «Что я люблю» Рассказы Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса», «Мишина каша». Работа над текстом. Смысловое чтение.	
23- 26.	Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении	4	Основные этапы работы над произведением. Практическая работа.	
27	Проведение промежуточной аттестации.	1	Проверочная работа.	
Проект «Я дружу с книгой»				
28	Уточнение, выбор темы проекта. Составление	1	Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор под тем проекта: «Элек-	

	плана работы над проектом.		тронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом.	
29-32	Выполнение проекта.	4	Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта.	
33.	Защита проекта.	1	Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!».	
34.	Итоговый мониторинг.	1	Работа над текстом.	

Календарно- тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Содержание	Дата проведения
Раздел 1. Стихотворения – 3 ч.				
1	А. Усачёв «1 сентября».	1	Выразительное чтение стихотворения.	
2	П. Синявский «Родная песенка».	1	Выразительное чтение стихотворения.	
3	Ф. Тютчев «Рассвет».	1	Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	
Раздел 2. Читаем, размышляем, сопереживаем - 12 ч.				
4-5	А. Пантелеев «Главный инженер».	2	Готовимся к чтению по ролям рассказа.	
6-7	Тайская сказка «Птица – болтуня».	2	Выразительное чтение сказки. Рисование портрета главной героини	
8-9	Китайская сказка «Олени и пёс».	2	Выразительное чтение сказки. Поиск похожего сюжета среди русских народных сказок	
10	Н. Сладков «Домики на ножках».	1	Выразительное чтение рассказа. Работа с текстом: анализ произведения, поиск сравнений	
11-12	Н. Носов «Заплата».	2	Выразительное чтение рассказа. Анализ поступка главного героя. Составление кластера	
13	Г. Скребицкий «Синица»	1	Определение основной темы и главной мысли в произведении.	
14	Э. Бауэр «Фламинго»	1	Работа с информацией.	
15	А. Чехов «Белолобый» (отрывок)	1	Беседа - размышление. Чтение, анализ произведения.	
Работа с текстом – 19 ч.				
16	С. Михалков «Ответ»	1	Определение основной темы и главной мысли в произведении. Определение авторской позиции в художественном тексте.	
17	Э. Шим «Живые цве-	1	Работа с текстом: как понимать ин-	

	ты»		формацию, содержащуюся в тексте, как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования	
18	Л. Киселёва «И так бывает»	1	Ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы.	
19	А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето»	1	Чтение текста. Подготовка вопросов для одноклассников	
20	И. Соколов – Микитов «Сосновый бор»	1	Чтение и анализ произведения. Нахождение в тексте научных фактов	
21	Л. Киселёва «Башмачки»	1	Чтение, сопереживание главным героям	
22-23	Э. Бауэр «Немецкая овчарка»	2	Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения.	
24-25	С. Михалков «Осёл и бобр»	2	Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка.	
26-27	В. Васильева «Оленёнок»	2	Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Составление плана рассказа	
28-29	В. Осеева «На катке»	2	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа.	
30	И. Соколов – Микитов «Калина»	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста.	

			Характеристика героев.	
31-32	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	2	Составление вопросов к сказке. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Марш— пауза». Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка.	
33	К. Паустовский «Рас-трёпанный воробей»	1	Определение главной мысли. Прогнозирование развития сюжета. Развитие технической стороны чтения.	
34	Е. Евсеева «Каникулы». Выразительное чтение стихотворения.	1	Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка.	

4 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов	Содержание.	Дата проведения
Раздел 1 «Мифы Древней Греции» -1ч.				
1.	«Мифы Древней Греции» Путешествие в греческую мифологию.	1	Боги и герои. Мифы Древней Греции «Нарцисс», «Пигмалион», «Орфей и Эвридика» (в пересказе для детей, например, Петникова, Яхнина) или другие мифы по выбору учителя.	
Раздел 2 «Мир народной волшебной сказки» -2ч				
2.	Народная волшебная сказка «Кот-золотой хвост»	1	Слушание сказки. Рисование схемы сказочного пространства.	
3	Учусь анализировать сказку	1	Анализ сказки Братьев Гримм «Золотой гусь»	
Раздел 3 «Созвездие авторских сказок» -2ч				
4	Необычные сказки С. Козлова	1	Слушание сказок С. Козлова «Ежикина радость», «Разрешите с вами посумерничать», «Красота» «Ласковый, пушистый и прыгает» (по выбору учителя). Обмен впечатлениями. Анализ сказки С. Козлова «Сиреневый лес» Подготовка инсценировки по стихотворению А. Усачева «Животик-животок»	
5	Авторская сказка: отечественная и зарубежная	1	Составление кластера (схемы) «Созвездие авторских сказок»	
Раздел 4 «Басня: от Эзопа до наших дней» -4ч.				
6	«Басня: от Эзопа до наших дней» Знаменитые российские баснописцы	1	Слушание басен И.А. Крылова, С. Михалкова. Анализ басни И.А. Крылова «Кукушка и Петух». Учусь анализировать басню. Самостоятельный анализ басни.	
7- 8.	Подготовка инсцени-	2	Инсценирование басен.	

	ровок по басням И.А. Крылова, Эзопа, С. Михалкова.			
9.	Проведение промежуточной аттестации.	1	Работа в форме ВПР.	
Раздел 5 «Современные писатели детям» - 2 ч.				
10-11	Е. Велтисов «Мальчик из чемодана»	2	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений	
Раздел 6. Типы текстов. Работа с текстом – 3 ч.				
12	Типы текстов: текст описание. «Сказка о жабе и розе» В. Гаршин	1	Работа с книгой. Рассуждение.	
13	Типы текстов: текст повествование. «Не-слышимка» по В. Бианки	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.	
14	Типы текстов: текст рассуждение. «Моя родина» М. Пришвин.	1	Работа с книгой. Рассуждение.	
Раздел 7. Юмористические произведения – 2ч.				
15	Юмористические произведения. М. Зощенко «Глупая история»	1	Особенности произведений. Юмористического жанра. Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов	
16	И. Сухин «Вот такой затейник»	1	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану. Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля	
Раздел 8. «Ступеньки к мудрости» - 8 ч.				
17	Л. Толстой «Как волки учат своих детей»	1	Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.	
18	К. Паустовский «Барсучий нос»	1	Детальный анализ произведения. Читательская конференция	
19	Е. Чарушин «Кот Епи-	1	Обобщить прочитанное, Нахождение	

	фан»		ние логических связей в произведении	
20	В. Галявкин «Тетрадки под дождем»	1	Формирование нравственной Позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.	
21	В. Голявкин. «Крути снежные вертя»	1	Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Выделение ключевых эпизодов книги	
22-24	В. Осеева «Динка»	3	Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям. Выставка книг о долге и храбрости.	
Раздел 9. «Зарубежные писатели - детям» - 4 ч.				
25	Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан»	1	Чтение и рассматривание книги	
26	Ф. Купер «Зверобой»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Формирование понятий о добре и зле.	
27	А. Линдгрен «Приключения Калле Блумквиста	1	Пересказ сказки от имени героя. Составление «сказочного словаря». Читательская конференция.	
28	М. Твен «Принц и нищий»	1	Составление вопросов для оппонентов по прочитанному произведению	
Раздел 10. «Из истории нашей Родины» - 6 ч.				
29	З. Александрова Родина	1	Чтение. Анализ произведения.	
30	Александра Ишимова История России в рассказах для детей	1	Чтение произведений о важнейших событиях истории России, начиная с древнейших времен.	
31-32	«Каким ты был, мой ровесник, в годы ВОВ?»	2	Чтение книг о войне.	
33-34	«О чём можно, о чём нужно, о чём хочется читать».	2	Выбор произведений для летнего чтения. Анализ проделанной за год работы. Повторение изученных произведений.	

Используемая литература

1. Авторская программа под редакцией Виноградовой Н.Ф. «Функциональная грамотность младших школьников». – Москва : Вентана- Граф, 2018г.
2. Литературное чтение. Учебник для 2-4 кл. / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий [и др.] – Москва : Просвещение, 2017г.