

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «И ГРЯНУЛ ГРОМ...»

*Гунькина Людмила Андреевна,
учитель русского языка и литературы, классный руководитель
МОУ «Старошайговская средняя общеобразовательная школа»
Старошайговского муниципального района Республики Мордовия*

Тематическое направление: патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.

Тема воспитательного мероприятия: «И грянул гром...»

Обоснование выбора темы (актуальность): тема и содержание мероприятия являются актуальными особенно сегодня, когда в обществе есть понимание, что важнейшим условием развития и процветания любой страны является не только набор знаний и умений молодого поколения граждан, но и ценностные ориентиры, мировоззренческие позиции по отношению к общественным явлениям. Формирование гражданственности и патриотизма остается важнейшей задачей системы образования в любом государстве. В нашем государстве данные приоритетные направления воспитательной работы отражены в Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.

Формирование российской идентичности нельзя рассматривать без формирования идеи Отечества, они являются основой патриотизма у подрастающего поколения. Как правило, у учащихся понятие «Отечество» ассоциируется с местом, где они родились. Использование краеведческого материала позволяет педагогу более конкретно, эффективно влиять на внутренний мир воспитанников.

Вот почему важно не учить патриотизму красивыми словами и выражениями, а дать возможность пережить, прочувствовать судьбу малой родины, наполниться чувством гордости за свой край, за свой народ, пережить ее радостные и трагические страницы.

Отсюда следует, что патриотизм взращивается из чувств, которые естественным образом заложены в человеке.

Военный и трудовой подвиг жителей Старошайговского района доказан примерами мужества и героизма в годы Великой Отечественной войны. К сожалению, нет ни одной работы, где наиболее полно можно было прочесть, как пережили наши деды и прадеды первый день войны 1941-1945гг. Представленное мероприятие – это не просто конкретные исторические знания. Они позволяют положительно воздействовать на эмоциональный мир учащихся, формировать чувство гордости за своих земляков, чувство сопричастности к историческому прошлому своей малой родины, чувство ответственности за сегодняшний день. У учащихся возникает чувство преемственной связи с событиями, происходившими в нашей стране, нашем районе, так как участники этих событий - наши дедушки и бабушки, прадедушки и прабабушки, знакомые и соседи.

Вместе со всей республикой наш район внес неоценимый вклад в приближение Победы. С первого дня войны сердца жителей района наполнены были чувством ненависти к врагу, огромным желанием отомстить за поруганную землю, уверенностью в победу нашего народа. Изучение краеведческого материала по подвигу жителей Старошайговского района в годы войны приближает историческое прошлое к сознанию школьников, рождает в них чувство гордости за свой народ, за свою семью, способствует сохранению исторической памяти.

Целевая аудитория: Методическая разработка воспитательного мероприятия направлена на учащихся 5-11 классов.

Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность): мероприятия, посвященные памяти о мужестве и героизме жителей Старошайговского района, занимают особое место в системе работы классных руководителей нашей школы. Данное мероприятие было проведено в рамках проекта «Я помню! Я горжусь!», который был реализован мной,

руководителем поискового отряда и школьного Музея боевой славы, и администрацией газеты «Трудовая правда» Старошайговского муниципального района Республики Мордовия, и посвящен 85-летию Великой Победы.

Участники мероприятия входят в состав школьного поискового отряда, базирующегося на базе моего класса. Дети не понаслышке знают основные вехи войны, часто встречаются с участниками войны и боевых действий, успешно осуществляют исследовательскую деятельность. Поэтому целью конкретного мероприятия было создание педагогических условий для актуализации у учащихся эмоционально-ценностных переживаний подвига жителей Старошайговского района с последующим мотивированием учащихся к разработке и проведению социально значимых проектов, к участию во всероссийском проекте «Книга Памяти нашего села», в исследовательских практиках, продолжающих работу по формированию и укреплению патриотизма.

Художественно-публицистическая композиция была приурочена к 22 июня (ко Дню памяти и скорби). В соответствии с распоряжением Районного управления образования о проведении тематических мероприятий ко Дню памяти и скорби в целях увековечения памяти участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны у памятника павшим воинам с классом провели акцию "Пост№1", а позднее в школьном Музее боевой славы данное мероприятие. Это входило в основной этап проекта «Я помню! Я горжусь!»

Проект продолжается и завершится в 2025 году.

Цель мероприятия: создание условий для актуализации у учащихся эмоционально- и экзистенциально-ценностных переживаний жителей Старошайговского района в первый день войны.

Задачи мероприятия:

– способствовать развитию речи учащихся через чтение стихотворений и воспоминаний о Великой Отечественной войне;

- способствовать развитию эмоционального воспроизведения через прослушивание музыки и кинохроники военных лет

- формирование у учащихся представлений о жизни Старошайговского района в первый день войны 1941-1945 гг. и сосредоточение внимания учащихся на внутренних переживаниях жителей района и их внешнем поведении в этот трагический день;

- формирование у учащихся чувства гордости за героическое прошлое своего района, сочувствия к свидетелям войны;

- формирование положительной оценки таких нравственных качеств, как патриотизм, самопожертвование, героизм на примере судеб земляков; укрепить связь поколений;

- стимулирование у учащихся духовных потребностей к изучению истории своего района в годы Великой Отечественной войны и сохранения их в памяти потомков.

Планируемые результаты:

личностные результаты:

- формирование общероссийской гражданской идентичности, патриотических ценностей; чувства гордости за свою Родину, родной край;

- формирование ответственности за сохранение и приумножение положительного наследия своих земляков;

метапредметные результаты – обнаружение учащимися мировоззренческого потенциала содержания таких предметов, как история, литература, музыка, обществознание, МХК, музейные уроки и его использование в общественно значимой деятельности;

– предметные результаты – формирование УУД в процессе самообразования по литературе, истории, обществознанию, МХК.

Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора: внеклассное мероприятие организовано в форме художественно-публицистической композиции.

Время неумолимо уносит с собой свидетелей войны.

С их уходом теряется возможность непосредственного общения поколений, прикосновения к воспоминаниям и сопереживания свидетелей тех суровых лет. По этой причине педагогически целесообразно организация занятий, на которых используются произведения художественной литературы, музыкальные произведения о войне, фрагменты кинохроники военных лет; обращение к воспоминаниям свидетелей войны. Художественно-публицистическая композиция способствует созданию образного, эмоционального представления о героической странице истории нашего района. Эмоциональность и образность использованных газетных материалов военной поры помогают воздействовать на чувства и воображение зрителя, позволяют раскрыть типичное через индивидуальное, коснуться личностно значимых аспектов.

Учащиеся имеют возможность услышать голос Ю.Б.Левитана, знакомятся с воспоминаниями защитника Брестской крепости Алексунина И.И., прочитать фрагмент фронтового письма, написанного 22 июня 1941 года, посмотреть фрагменты художественного фильма «Брестская крепость». Трагические и героические страницы первых дней войны помогают прочувствовать стихи известных советских поэтов и песни на военную тематику в исполнении учащихся.

Педагогические технологии, методы, приемы, используемые для достижения планируемых результатов:

методы:

- словесный (выразительное чтение стихов, воспоминаний свидетелей войны);
- наглядный (просмотр видеоролика «Я помню! Я горжусь"», коллаж фотографий свидетелей войны, фрагменты художественного фильма "Брестская крепость"»); презентация; ролевая игра;
- информационно-коммуникационные, личностно ориентированные технологии, технология индивидуального рефлексивного самовоспитания,

прием ассоциаций, метод эмоционально- и экзистенциально-ценностного переживания.

При подготовки и проведения мероприятия использовались различные ресурсы: кадровые ресурсы: учитель музыки, педагог-библиотекарь, учитель информатики; родители, ветераны труда, дети войны; методические ресурсы- основные положения разработки воспитательного мероприятия: обоснование выбора, цель, задачи, технология, приёмы, форма проведения, методическая литература; материально-технические: ноутбук, колонки, телевизор с выходом в Интернет, видеоаппаратура.

Мероприятие сопровождается компьютерной презентацией, обеспечивающей положительный эмоциональный заряд и повышающей познавательный интерес учащихся.

Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей.

Данная методическая разработка подготовлена ко Дню Воинской Славы "День памяти и скорби", однако имеет достаточно универсальный характер. Художественно-публицистическая композиция может быть приурочена и к другим знаменательным датам Великой Отечественной войны.

Описание подготовки воспитательного мероприятия: данное занятие занимает важное место в общей цепи дел по патриотическому воспитанию и завершает цикл классных часов по теме "Военный и трудовой подвиг жителей Старошайговского района".

Подготовительный этап:

1. Проведение анкетирования учащихся, в ходе которого было выявлено, имеют ли учащиеся представление о первом дне войны в нашем районе, какие семейные реликвии хранятся в домашних архивах, напоминающие о войне, какой смысл учащиеся вкладывают в такие понятия, как «патриотизм»,

«Отечество», "самопожертвование", «гражданский долг», «Родина», «верные сыны Отечества», «герой», «подвиг» и т.д.

2. Проведение музейных уроков по теме "Наш район в годы войны", что позволило погрузить учащихся в историко-культурный контекст эпохи.

3. Подготовка к мероприятию архивных материалов Краснослободского РВК, поисковых сайтов Минобороны РФ, газеты «Трудовая правда» Старошайговского района.

4. Распределение ролей для подготовки к мероприятию.

5. Привлечение учителей музыки и информатики с целью подготовки песен на военную тематику и презентацию мероприятия.

6. Работа над выразительности речи при чтении стихов и других материалов.

7. Разработка вопросов викторины "Первый день войны 1941-1945 гг. в нашем районе".

8. Взаимодействие с семьями учащихся с целью организации временной выставки, включающей в себя документы, медали, фотографии, письма из семейных архивов. Желающие родители присутствовали на мероприятии.

8. Взаимосвязь с районным Советом ветеранов, администрацией районной газеты "Трудовая правда".

Описание проведения воспитательного мероприятия

«И грянул гром...»

(До начала мероприятия звучат песни войны поры, далее гостям предлагается просмотр видеоролика «Я помню! Я горжусь!», составленного членами поискового отряда «Эхо войны» им. А. М. Кижеватова

Учитель: Дорогие наши гости: ветераны труда, дети войны, учителя и школьники. Сегодня накануне великого праздника День Победы мы приглашаем вас на мероприятие «И грянул гром...».

Прошло уже 77 лет с того времени, когда отгремели последние залпы Великой Отечественной войны, унесшие за собой более пяти тысяч человеческих жизней только с нашего района. А сколько на стене памяти о

войне обозначено искалеченных судеб, женских и детских слез. Наши деды и прадеды, не щадя жизни, сражались на поле брани во имя нашей свободы, во имя освобождения планеты от фашизма. Сегодня мы вашему вниманию представляем историю нашего района в первый день войны. Как пришла к нам война? Как эту страшную весть пережили наши мамы, бабушки, дедушки и прадедушки?

Ведущий 1. 22 июня 1941 г. фашистская Германия обрушила на нашу страну страшный удар. Это была смертоносная лавина, прекрасно обученных, дисциплинированных немецких солдат. Они уже захватили Европу. 190 дивизий (5, 5 миллионов человек), око 5 тыс. самолетов, свыше 3 тыс. танков, изрыгающих огонь и свинец — всё это двигалось на наших дедушек и бабушек, прадедов и прабабушек, которые были так же молоды как мы с вами.

Ведущий 2. Против России выступил многие страны. Все, кто спешил выслужиться перед покорителями Европы, были здесь. Лишь Япония пока не вступила в бой. Она угрожала нам с востока, обещая вот-вот открыть новый фронт. На стороне Германии оказался промышленный потенциал и финансовые ресурсы почти всей Европы!

Ведущий 1. Нашей земле готовили печальную участь. Гитлер заявлял: «Нам не достаточно разгромить русскую армию и захватить Ленинград, Москву и Кавказ. Мы должны стереть с лица земли эту страну и уничтожить её народ».

Самые плодородные земли и месторождения полезных ископаемых были поделены между захватчиками. Вопрос как быть с народом тоже был решен с арийской беспощадностью: было определено, сколько людей, где и как уничтожить, сколько сохранить жизнь, превратив в рабов Рейха. Захватчикам надо было скорее достичь поставленных целей, захватить наши богатства, сломить дух народа. Это было потом, а пока...

Чтец 1.

Казалось, было холодно цветам,

и от росы они слегка поблёкли.
Зарю, что шла по травам и кустам,
обшарили немецкие бинокли.

Цветок, в росинках весь, к цветку приник,
и пограничник протянул к ним руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
влезали в танки, закрывали люки.

Такою все дышало тишиной,
что вся земля еще спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной
всего каких-то пять минут осталось!...

Чтец 2.

Над русской землею — нерусские птицы,
их крылья темны, их чужды голоса.
Проснулся ли я, или прошлое снится —
ответит война через четверть часа.

В рассветной заре небеса побледнели,
и русские звезды почти не видны.
Ах, если бы знать, что не сплю в самом деле
за десять минут до начала войны!

Ведущий 2.

Мой прадедушка Венчаков Владимир Семенович вспоминает, что 22 июня в селе Старое Шайгово, как и по всей стране, утро выдалось тихое, солнечное. Воскресный день обещал быть хорошим. Проворные бабушки рано утречком отправились в лес по ягоды. Колхозники с раннего утра пошли с косами, да граблями на сенокос. На лугу звучали песни, самые боевые и озорные девчата пели частушки. Все радовались задору и удали молодежи. Ученица. У нас дома сохранилась пожелтевшая от времени прабабушкина ученическая тетрадка с частушками, сочиненными ею во время войны.

*(дети исполняют частушки, автором которых является ветеран труда,
труженица тыла Родайкина Римма Ивановна)*

Ой, вы дайте нам
Русского веселого,
Чтобы листья осыпались
С дерева зеленого.

Ой, подружка дорогая,
Почесалась ладонь.
Кабы не Римкины припевки,
То пропала бы гармонь.

У березы листья сини,
Я найду еще синей
Изменю тебе тогда,
Когда найдется красивей!

Мои светлые сапожки,
Вам не долго танцевать
Осенью я сдам экзамен,
Вам под лавочкой стоять.

Разрешите, разрешите
С вами познакомиться.
У меня картошки много
И корова доится.

Шея резе оцю
Понаса сон локшекс,
Панде рузонь валхнень,
Ушеттама мокшекс.

(Звуки гармоники обрывают слова Левитана: «Внимание! Внимание!...» Поющие девчата и все остальные, глядя на репродуктор, застывают в молчании. Выходят ведущие под звуки песни «Вставай страна огромная»)

Ведущий 1. И никто ни у нас, ни в Москве, на Урале, в Сибири даже не догадывался, что уже несколько часов на западной границе сражаются пограничные заставы, падают бомбы на наши города, горят поля, гибнут люди.

Ведущий 2. Первыми лицом к лицу встретились с врагом защитники Брестской крепости. Потом об обороне Брестской крепости будут слагать легенды.

(кадры из художественного фильма «Брестская крепость»)

Чтец. Смертельная схватка нависла над
Бугом,
и слышно, сквозь время, гуденье сирен.
Уставшие взгляды смешались с испугом,
над огненным заревом вспыхнувших стен.

Здесь души погибших на век притаились,
солдат, что за Брестскую Крепость
дрались.

Плакучие ивы главами склонились,
а в гулких раскатах снаряды рвались.

Их лица в мученьях застыли от боли,
в кошмаре боев и жестоких атак.
Здесь «шрамы войны» и запекшейся крови,
пропитаны горем, сквозь слезы и страх!

Ведущий 1.

Среди защитников крепости был и наш земляк Алексунин Иван Ильич, уроженец села Старая Федоровка

(выходит с портретом Алексунина И.И. ученик в форме военной поры, в руках держит портрет Алексунина И.И.)

Я, Алексунин Иван, едва успел вскочить с постели, как от взрыва отвалился угол комнаты, и койку завалило грудой кирпича. И это был не кошмарный сон: кругом разорвались снаряды, над крепостью кружили немецкие самолёты, сбрасывая тонны смертоносного груза. От второго снаряда, взорвавшегося рядом, был убит старший лейтенант, тяжело ранен другой офицер. От комнаты, где мы жили, остались груды развалин.

Преодолевая боль, я выбрался из развалин, ныло плечо, шумело в голове. Повернул голову - и увидел рядом своего друга лейтенанта Санникова. «Это уже не провокация, это, Ваня, война», – произнёс он. Первым делом нам нужно было спасти истекающего кровью раненого офицера. Осторожно, по городам кирпичей спустили раненого в подвал, а сами устремились в казармы к солдатам. Война застала нас врасплох. Паники не было, но была растерянность: «что делать?».

22 июня дежурным по полку был старший лейтенант Потапов. Он приказал мне и Санникову сформировать из солдат и сержантов взводы и занять оборону. В моём взводе насчитывалось сорок бойцов. Я был готов к отражению атак противника. Но противника ещё не было, кругом продолжали рваться бомбы и снаряды. Горела земля, сквозь громовые удары доносились только стоны раненых. Вот так это было.

(демонстрируется фрагмент из художественного фильма «Брестская крепость»)

К вечеру в расположение взводов моего и Санникова влилась группа пограничников с жёнами и детьми комсостава. Моему взводу и пограничникам была поставлена задача – оборонять Тираспольские ворота

крепости. Это была самая трудная позиция. Противник несколько раз бросался в атаку, но откатывался назад.

Так прошёл для нас, защитников Брестской крепости, первый день войны.

Ученик 1. Велики подвиги тех, кому пришлось принять первый удар врага. На стене брестской крепости простой солдат написал кровью: «Я умираю, но не сдаюсь! Прощай Родина!» Да, они стояли насмерть, они знали цену каждой пяди родной земли, они платили за неё своими жизнями.

(выходит в матросской форме ученик с портретом в руках Анашкина Ф.П.)

Ученик 2. Нашего земляка Анашкина Федора Петровича в мае 1941 года перебросили на Балтийский флот. 18-20 июня 1941 на Балтийском флоте проходило всеобщее учение, в котором принимали участие и плавсостав, подводные и надводные корабли, береговая оборона, самолеты. Учение было приближено к военным действиям 20 июня была объявлена готовность №2.

Утром 21 июня фашистские самолеты показались над морем. Самолеты летели над фарватером на бреющем полете, сбрасывали мины, преграждали путь прихода кораблями. Вечный вопрос: стрелять или не стрелять. Некоторые подразделения открыли огонь из крупнокалиберных пулеметов, и сбили 2 самолета из 5. Один упал на финскую территорию, второй на Толбухиным маяком.

Командующие были недовольны, кричали, почему открыли огонь?

Скоро из Москвы пришла молния о том, что находимся в состоянии войны с Германией. Командующему пришлось благодарить командиров и тепло их обнять; тех, которые открыли огонь по немецким самолетам.

22 июня рано утром налетели фашистские самолеты и начали сбрасывать бомбы на наши корабли. За несколько минут весь Балтийский флот был

переведен в боевую готовность. Стоял крошечный ад, но паники не было, каждый стоял на своем боевом посту, старались сбить вражеские самолеты.

(выходят дети в военной форме, один держит в руках портрет Нестерина П.Ф., уроженца села Огарево)

Чтец 1. Я жил в такие времена, в такие дни, в такие даты!
Меня, безусого, война до срока призвала в солдаты.
И в красноезвездного меня 100 пушек целилось, наверно.
Москву собою, заслоня, весь мир прикрыл я в 41....

Чтец 2. В Кранштадте встретил войну и житель с. Огарево Нестерин Петр Федорович. Он нашел в себе силы и вечером 22 июня написал письмо домой. Вот оно. Вслушайтесь в голос солдата.

(фронтовое письмо демонстрируется на экране телевизора, подготовленный ученик в военной форме матроса читает вслух)

Ведущий 2. Чем дальше от нас это время, тем труднее понять, что же двигало этими, совсем еще молодыми людьми. Не страх, потому что страшнее тех боев, которые они вели, ничего уже не было. Не стояли за их спинами их заградотряды. А они сражались, понимая, что это их последний бой. Подрывали себя последней гранатой, став живыми факелами, бросались под танки.

Чтец.

Но людям Родины единой,
Едва ли им дано понять,
Какая иногда рутина
Вела нас жить и умирать.
И пусть я покажусь им узким
И их всесветность оскорблю,
Я – патриот. Я воздух русский,
Я землю русскую люблю,
Я верю, что нигде на свете

Второй такой не отыскать,
Чтоб так пахло на рассвете,
Чтоб дымный ветер на песках...
И где еще найдешь такие
Березы, как в моем краю!
Я б сдох как пес от ностальгии
В любом кокосовом раю.
.

Ведущий 1. Безымянные, не всегда преданные земле, не найденные, но не забытые. Жизнь их только начиналась, она так много им обещала, столько интересного и важного ждало их впереди. Но они отдали эту свою единственную и неповторимую жизнь, не рассуждая и не высчитывая, за Родину. Они выполняли свой долг, так как они его понимали. Выполнили до конца. И память о них – это то самое малое, что мы можем и обязаны для них сделать.

Был этот день началом страшной драмы,
Со скорбью вспоминают все о нём.
Июньский светлый день — он длинный самый —
В истории страны стал ЧЁРНЫМ днём.

Ведущий 2.

Как-то так сложилось, что, вспоминая ужасы Великой Отечественной войны, мы говорим об убитых солдатах, военнопленных, истреблениях и унижениях мирных граждан. А ведь можно выделить еще одну категорию безвинно пострадавших – дети.

Чтец.

Играют дети всей земли в войну,	Над выюгами и стужами седыми
Но разве о войне мечтают дети?	Вновь торжествует юная весна
Пусть только смех взрывает тишину	И как огонь с водой несовместимы,
На радостной безоблачной планете!	Несовместимы дети и война!

(выходят ученики в руках держат портреты родственников -детей войны)

Ученик. Это портрет моей прабабушки. Сегодня я буду говорить от ее имени.

«Я, Бояркина Просковья Егоровна. Мне было 12 лет, когда началась война.

(приложение)

Я с гордостью сегодня заявляю: «Моя прабабушка сумела пережить страшное военное лихолетие. Своими рассказами она помогла мне представить то страшное время, выпавшее на долю ее поколения. Вечная Слава всем свидетелям той войны!»

(с портретом Пронькиной Антонины Матвеевны, жительницы села Летки, выходит ученица и озвучивает ее воспоминания о войне, которые она передала в школьный Музей боевой славы)

Ученица. Я хорошо запомнила день начала войны. Страшная весть облетела село очень быстро. Первым ее услышал заведующий клуба Честнов Филипп, так как радио в Летках было только в клубе. Нас страшная весть застала за работой на огородах. Люди бежали к площади на митинг. В глубине души каждый еще надеялся, что это ошибка, что никакой войны нет. А потом я слышала материнский истошный плач. Она плакала так громко, что мы забились в дальний угол избы, а потом пустились с ней в рев. Мамочку старались успокоить отец и старший брат, но не смогли. Руки ее висели как плети, потом вдруг она стала их обнимать, целовать, словно видела сейчас в последний раз, словно прощалась. На второй день отец и брат ушли на фронт.

Учитель. Дорогие ребята, сегодня в нашем зале присутствуют дорогие гости – свидетели тех суровых военных лет. Давайте предоставим им слово.

(Выступают ветеран войны, дети войны, труженики тыла. В завершении всех выступлений гостям дарят цветы, в их адрес говорят благодарственные слова)

Выходит ученик в одежде подростка военной поры, в руках держит газету «По Ленинскому пути»

Я уроженец с. Богдановка. Свои переживания 22 июня я писал в нашей газете. «Был замечательный летний день. Люди радовались выходному дню. Радио в нашем селе не было, как и во все районе. Поэтому люди ничего не подозревали до двух часов дня, какое громадное несчастье свалилось на нашу долю. Жители села передавали по цепочке собраться на площади для важного сообщения. О войне я узнала раньше других: мимо нашего дома проходил Митрофанов Василий Андреевич. На душе сразу стало невыносимо тяжело. Страшная туча нависла над нашим селом. Потом был митинг. Первыми на фронт ушли 23 июня человек.»

Учитель.

По сведениям архивных материалов Краснослободского РВК, первая колонна

новобранцев из нашего района ушла 23 июня 1941 года. Колонна, состоящая из 145 человек, двинулась по шуварской дороге в сторону станции Хованщина.

В 22 июня в 12 часов дня во всех крупных селах состоялись митинги сельских жителей.

(Выходит группа ребят и ведут ролевую игру «На митинге», составленную на основе архивных материалов Мордовского Госархива.

Ученик1. Весть о наглом, злодейском нападении германских фашистов на мирные рубежи советской земли быстро облетело наше родное село Старое Шайгово.

Рабочие, колхозники, служащие и все трудящиеся, спасибо, что все вы пришли на площадь райцентра. Я вижу, как у вас сжимаются кулаки, сердца полны ненависти к врагу. Я. председатель исполкома райсовета товарищ Чудаев, открыто заявляю:

-Фашистские заразы!

-Уничтожить Гитлера и его бандитскую шайку!

Оголтелая фашистская военщина Германии напала на Советский Союз. На нашей территории ей не бывать! Могучая Красная Армия и Военно-Морской флот вместе с советским народом разгромят наглых разбойников фашистских псов. Мы еще лучше, самоотверженнее поднимем производительность труда, дисциплину в колхозах. Отдадим все силы и знания на оборону нашей могучей Родины. Да здравствует непобедимая Красная Армия, Военно-Морской флот!

Ученик 2. Мы, жители села Летки, все как один пришли сюда, на главную площадь села на митинг. Сейчас мы послушаем выступление товарища Вячеслава Михайловича Молотова о внезапном и вероломном, наглом и разбойничьем нападении немецких захватчиков. Суровы ваши лица, дорогие

товарищи. Чувством священной ненависти наполнились ваши сердца. Мы уверены в нашей победе. Враг будет уничтожен!

Ученик. Я, Иван Вандаев, участник боев за озеро Хасан и у реки Халхин-Гол. За героизм и мужество награжден медалью «За отвагу». Завтра же ухожу на фронт! Я готов идти в бой и грудью защищать свою Родину. Мы разгромим фашистских варваров.

Ученик. Я житель с. Старая Теризморга, возмущены бандитским нападением фашистской Германии на нашу страну. Провожая отцов, мужей и братьев в Красную Армию, мы уверены, что они дадут сокрушительный удар фашистским гадам. А если понадобится, мы все, как один, встанем на защиту родной земли и отдадим все силы и жизнь для полного разгрома врага.

Мы клянемся, что будем честно, самоотверженно трудиться на колхозных полях и фермах. После митинга мы все пойдем вытаскивать конопляную солому из мочил. (За несколько часов колхозники вытащили более 4 тысяч снопов.)

(Звучит песня «Дан приказ ему на запад» в исполнении учащихся всего класса)

Учитель. В редакцию газет «По Ленинскому пути» Старошайговского и «Трибуна колхозника» Мельцанского района ежедневно шли письма, наполненные ненавистью к врагу.

(выходит ученица в одежде труженицы тыла, в руках держит фотографию Турковой У.М. и демонстрирует текст газетной заметки)

Провожая на фронт своих трех сыновей, я, Устинья Матвеевна Туркова, колхозница сельхозартели «12 лет Октября», дала им твердый наказ: Сыны мои! Бейте фашистских извергов так, чтобы им было тошно, чтобы они не могли опомниться. Уничтожьте этих головорезов! О нас не беспокойтесь. Будем

растить урожай. Дадим фронту хлеба столько, чтобы хватило у вас силы, дорогие мои, на борьбу с врагом.

Устиньи Матвеевне было в то время 52 года, но она всю войну проработала в колхозе. И таких патриотов было по всему району очень много.

Ученица. Моя прабабушка Уткина Р.И. была труженицей тыла. Она работала трактористкой в нашем колхозе. Ее безмерному трудовому подвигу я посвящаю стихотворение известного советского поэта.

(девочка читает стихотворение М. Исаковского «Да разве об этом расскажешь...»)

Ведущий 2. У нас в Музее находится фотография, сделанная 23 июня 1941 года, но ее история началась тоже 22 июня. (Приложение 2)

(выходит ученица в одежде подростка военной поры, в руках держит фотографию Макаровой В.Р.)

Ведущий1. Его слова оказались пророческими. Роман Игнатьевич успел написать единственное письмо из-под Вязьмы. Вскоре попал в плен и умер в плену в 1942 году в белорусском городе Слуцке. Там и похоронен в братской могиле. Вечная Слава Героям!

(звучит песня «Идёт кино» в исполнении учащихся, в руках все держат портреты своих родственников- участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны.

Чтец.

Недаром ведь кровь проливал ты
Великий российский солдат,
За землю родную сражался
Не ради высоких наград.
В окопе при свете коптилки,
Читая родное письмо,
Ты видел свой дом, где родился,
Березу свою и крыльцо.
И этим душа согревалась,

Тем светом далеким жила.
В атаку с тобой поднималась
И с этим громила врага.

За дом, за святую отчизну,
За детство без слез и войны
Ты жертвовал всем ради жизни,
Чтоб жили другие мечты.
Наградой была всем Победа,

Мы знаем, какая цена
Ведь сколько домой не приедут,
И скольких не встретит жена.

Мы все преклоняем колени,
И память нам вечный набат.
Уходит твое поколение,
Но ты остаешься, солдат!
Мы всех перечислим и вспомним,
И с нами всегда вы в строю.

Чтец. Опомнитесь, очнитесь и прозрейте !

Не позволяйте злу войти в наш дом.
Мы молимся за вас, и вы нас пожалейте,
Иначе и на небе мы умрем...

Чтец.

Опомнитесь, очнитесь и прозрейте !
Не позволяйте злу войти в наш дом.
Мы молимся за вас, и вы нас пожалейте,
Иначе и на небе мы умрем...

Учитель. Более 77 лет прошло с момента начала войны, но эта трагедия, к сожалению, не является уроком для многих людей в мире и сегодня. Разжигаются новые войны. Военные действия на Украине – свидетельство тому. Мы солидарны с нашими ребятами, уроженцами нашего района, которые честно выполняют сегодня свой долг, охраняя завоевания прадедов. Ребята, мы с вами!

(выходит группа ребят и читают стихотворение «Мы своих не бросаем», композиция заканчивается демонстрацией Георгиевской ленты)

Другие под ваши знамена,
Ряды заполняя, встают.
Недаром ведь кровь проливал ты,
Российский советский солдат.
Страна нам в наследство осталась,
И это всех выше наград!

Командир поискового отряда.

Сегодня я предлагаю дать старт новому исследовательскому проекту, посвященному участникам военных действий на Украине- уроженцам нашего района. Мы должны увековечить подвиг наших ребят. Это наш долг, наша обязанность.

(Далее учитель и актив Музея проводят викторину. Участники отвечают на вопросы, освещающие героическую страницу нашей истории – 22 июня 1941 года)

Мероприятие сопровождается компьютерной презентацией, размещенный по адресу: <https://disk.yandex.ru/d/-Q146XGq4V8qNA>