Рогожина В.Ф., заведующий лабораторией этнокультурного образования ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников – «Педагог 13.ру»

Технологическая карта урока мокшанского языка в 5 классе
Тема урока: «МОКШАВАНЬ ПАНАРСЬ»
«МОКШАНСКИЙ ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ»

Тема урока: «Мокшавань панарсь» / «Мокшанский женский костюм»
Цель урока: создание условий для формирования положительной мотивации к изучению мокшанского языка.
Планируемые результаты:
Предметные:

- расширять лингвистический кругозор через знакомство с новыми лексическими единицами по теме «Мокшавань панарсь» / «Мокшанский женский костюм»

Личностные:

- Уважительно относиться к родному краю, истории, культуре.

Метапредметные:
Регулятивные:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.

Познавательные:

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

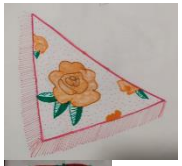
Тип урока: урок открытия новых знаний
Оборудование: Мокшанский язык 5 класс. Четвертый год обучения: учебное пособие для русскоязычных учащихся/ В.Ф. Рогожина, В.П. Гришунина, компьютер, мультимедийный проектор, презентация по теме «Мокшавань панарсь» / «Мокшанский женский костюм», презентация – тест «Содак мокшень кяльть!» - «Знай мокшанский язык!», карточки с творческим заданием. https://edu.ismart.org/catalog/lang-mok/?

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД	Дополнительный материал (слайды презентации и т.д.)
1. Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности ***Цель:*** *выработка на личностно-значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.*	Формирование учителем осознанного вхождения учащихся в пространство учебной деятельности на уроке. - Каждый день – всегда, везде, На занятиях, в игре – Смело, чётко говорим И тихонечко сидим. - *Шумбратада, шабат!* - *Озада*. - *Корхтатама мокшекс.* - *Кие тячи дежурнайсь?* - *Кода тонь лемце?* - *Кода ялгацень лемоц?* - *Коса сон тонафни?* - *Коса сон эряй?* - *Сюкпря, озак!*	Учащиеся приветствуют учителя, отвечают на вопросы, включаются в речевую деятельность. - *Шумбратада!* Ответы учащихся на вопросы учителя. - *Мон тячи дежурнайсь.* - *Монь лемозе … .* - *Ялгазень лемоц … .* - *Сон тонафни школаса.* - *Сон эряй Саранск ошса.*	Формировать способность обучающихся к саморазвитию (Л) Осуществлять саморегуляцию и самоконтроль (Р) Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях (К)	

2.Этап актуализации знаний и фиксирования затруднений в деятельности ***Цель:*** *подготовка мышления учащихся, организация осознания ими внутренней потребности к построению учебных действий.*	Делает запись на доске, просит вспомнить пройденный материал, формулирует задание. - *Ребята, подберите выражениям соответствующие картинки.* *(Слайд №2)*	Вспоминают пройденный материал, подбирают соответствующие картинки. *(фронтальная работа)*	Использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности (Р) Использовать общие приёмы решения задач (П) Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (К)	*Слайд №2.* – Причинный падеж Мон молян библиотекав … Ялгазе тусь вири ….
3.Этап выявления места и причины затруднения ***Цель:*** *организовать анализ учащимися возникшей ситуации и на этой основе выявить места и причины затруднения,*	Предлагает прочитать отрывок из стихотворения и просит перевести на русский язык. - *Шабат, морафтость стихотворениянь пялькстъ.* *(Слайд №3)*	Обучающиеся читают стихотворение. *(фронтальная работа)*.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную (Р) Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач (П) Проявлять активность во взаимодействии для решения	*Слайд № 3.* Спасиба, тядя! Спасиба, тядя, лямбе кядцень инкса, Минь эсонк мес сон симди, анды, щай… Спасиба, тядя, **эряфонкса-шинкса,**

осознать то, в чём именно состоит недостаточность их знаний, умений или способностей.			коммуникативных и познавательных задач (К)	Спасиба, тядя, мес тон тядят най! (И. Девин)
4.Этап построения проекта выхода из затруднения ***Цель:*** *постановка целей учебной деятельности и на этой основе – выбор способа и средств их реализации.*	- *Посмотрите на доску. (Слайд № 4.)* - *Назовите тему сегодняшнего урока.* - *Итак, тема нашего урока* «Мокшавань панарсь» / «Мокшанский женский костюм» - *Как вы думаете, какая цель нашего урока? О чём мы будем сегодня говорить, что нового должны узнать?*	Обучающиеся выполняют задание, сообщают тему и цели урока. *(фронтальная работа)* - «Мокшавань панарсь» / «Мокшанский женский костюм» - *Познакомиться с новыми словами по теме* «Мокшавань панарсь» / «Мокшанский женский костюм» *использовать новые слова в речи.*	Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем (Р) Уметь формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера (П) Уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (К)	*Слайд № 4.*

5. Этап реализации построенного проекта ***Цель:*** *построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять при решении задачи, вызвавшей затруднение.*	*Предлагает записать число и тему урока.* *- Панжесть тетрадентень, сёрмадость тячиень шить и урокть теманц - «Мокшавань панарсь» /* «Мокшанский женский костюм». *Введение новых слов.* *- Ребята, давайте, познакомимся с новыми словами.* *(Слайды № 5)* *Панар, паля – рубаха, платье* *Сюре – нитка* *Котф – ткань* *Каркс – пояс* *Сёрмат – вышивка* *Кямот – сапоги* *Цёконят – кисточки* *Сапоня – фартук* *Гайтан, коряйнят, крганят – колье, бубенчики, бусы* *Суркс – кольцо* *Понань цюлкат – шерстяные чулки* *Руця – платок* *Каштаз – венок вокруг головы* *Карьхть – лапти* *Понкст – брюки*	Записывают число и тему урока. Обучающиеся читают слова сначала шепотом, потом вслух хором. Учащиеся слушают рассказ учителя.	Формировать уважение к истории и культуре мордовского народа (Л) Принимать и сохранять учебную задачу (Р) Устанавливать причинно-следственные связи (П) Использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач (К)	*Слайды № 5* 

	- Мордовская народная одежда – наиболее яркая и полно сохранившаяся часть художественного наследия наших предков. Многосоставная, с обилием различных украшений, разнообразием вышивки одежда была неповторимо колоритна и красочна. Украшая одежду, народные мастерицы веками отбирали лучшие узоры орнамента, несли из поколения в поколение национальное богатство вышивальных традиций. Старинная мордовская вышивка украшала в основном народную одежду, особенно праздничную. Она по своему виду напоминает ковёр, ибо благодаря плотно положенным стежкам фон холста			

	почти не просвечивает, выполнялась в основном шерстяными нитками, которые пряли сами мордовки из овечьей шерсти и красили их, пользуясь растительными красителями, дававшими ниткам глубокие тона. *Расцветка мордовской вышивки включает в себя, в основном, четыре цвета: чёрный с синим оттенком и тёмно-красный, как основные тона, жёлтый и зелёный для расцвечивания узора.* *Характер вышивки мордовской женской одежды отражает признаки возраста и социального положения владельца, отличает праздничный костюм от обыденного.*			
6. Первичное закрепление с	Работа с учебным пособием.	Читают, выписывают предметы одежды *(фронтальная работа)*	Учитывать правило в планировании и контроле способа решения (Р)	

проговариванием во внешней речи. ***Цель:*** *усвоение учащимися нового способа действия при решении типовых задач.*	- *Шабат, панжесть книгать ведьгемонце лопанц (50 стр.) и мусть колмоце упражненият.* - *Ребята, а теперь давайте проверим, как справились с выполнением упражнения. Внимание на экран!* *(Слайды № 6)* Предлагает выполнить следующее задание. Работа с карточками. Карточка №1. Аватне каннесть … панар. Панарть лангс щакшнесть … . Панарть песа сёрматфтольхть … и … равжа тюсса сёрматфкст. Карточка №2. Авань панарсь сотневкшневсь … . Каркстъ песа нюрьгсть … цёконят.	Учащиеся проверяют правильность своих ответов. Учащиеся выполняют задание. *(парная работа)*	Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель (П) Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы (П) Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (К) Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности (К)	.

	Мокшаватне каннесть китькскянь-китькскянь … цюлкат.			
	Учитель проговаривает слова и показывает движения. - *Шабанят, стяда, вайматама.* ***Физкультминутка*** - *Ванан вяри,* *Ванан алу,* *Кержи шири,* *Ванан фталу.* *Озан, стяян,* *Сань, туян,* *Покодема ушедан.*	Ученики повторяют слова и движения за учителем.		
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону ***Цель:*** *переход нового способа действия и исполнительская рефлексия достижения цели пробного*	Даёт задание для самостоятельной работы с образцом выполнения. Работа с карточками. 1. Как называется женский национальный костюм? 2. Что надевали сверх рубашки? 3. Какого цвета «панарсь»?	Ученики самостоятельно выполняют задание, затем проверяют по эталону, предложенному учителем. *(индивидуальная работа)* Ответы учащихся. Ответы учащихся.	Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок (Р) Применять правила и пользоваться инструкциями, и освоенными закономерностями (П) Уметь выражать свои мысли в соответствии с	

учебного действия, применение нового знания в типовых заданиях.	4. Какого цвета праздничный фартук? 5. Какого цвета будничный фартук? 6. Что носили на голове? 7. Какие украшения носили мокшанки? 8. Какую обувь носили в праздники? 9. Какую обувь носили в будни? - *Ребята, подчеркните названия одежды (Слайды № 7.)* Работа с Ismart. Выписать слова, которые обозначают названия одежды.		задачами и условиями коммуникации (К)	
8. Включение в систему знаний и повторение ***Цель:*** *повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения*	Учитель проводит игру – тест с целью закрепления нового материала и повторения ранее изученного. *(Слайд № 8 – презентация – тест «Содак мокшень кяльть!»)*	Вспоминают пройденный материал, отвечают на вопросы (выбирают правильный вариант ответа). *(фронтальная работа)*	Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели (Р) Проявлять активность во взаимодействии для решения	*Слайд № 8*

содержательной непрерывности, включение нового способа действий в систему знаний.	**Тест** *«Содак мокшень кяльть!»* 1. Щамса мазоптомбяльхть, конат тиихть кальдерьф. *а) нардама* *б) коряйнят* *в) кизонда* 2. Щам, кона кяшсы ронгть алуце пяльксонц и эрь пильгть башка *а) понкст* *б) нурдоня* *в) сокст* 3. Ронгть лангс щафневи акша щам *а) лов* *б) панар* *в) руця* 4. Панарть лангс щашендови щам *а) сапоня* *б) карь* *в) пракста*	- *б) коряйнят* - *в) понкст* - *б) панар* - *в) сапоня*	коммуникативных и познавательных задач (К)	*Презентация - тест*

9. Рефлексия учебной деятельности на уроке ***Цель:*** *соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, фиксация новых знаний, постановка дальнейших целей.*	Организует рефлексию содержания учебного предмета **«Волшебный мешочек».** - *Давайте соберем в этот волшебный мешочек всё самое интересное, что было на сегодняшнем уроке.* Объясняет домашнее задание. - *Лятфтамс од валхнень.* Благодарит за работу. Оценивает ответы. - *Тячи тинь сембе пяк парста покодеде, сяс путан сембоди «ветет».* - *Уроксь аделавсь. Стяда! Уледа шумбрат! Няемозонк!*	Высказывают своё мнение об уроке, определяют: какой вид деятельности им понравился больше всего. Записывают домашнее задание. **Мокшень панар** Акай, акша панар щака, Щак сапоня, сотнек каркс. Кода мокшаватне якасть, Кода щашенкшнесть тнярс. Лятфтак: ётат тон ульцява, Сембось лангсот ащи лац. Атямъёнгонят кргават - Мазы ёфкс мокшень нарядсь. Ширде ваномска пяк пара Сембось кельгозь-маштозь стаф... Аньцек азка, мес кунара Арзяв панарце прдаф?	Формировать самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности (Л) Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели (Р) Строить монологическое высказывание (К)	

		Кулхцонтт, акай, щака панар, Сотка пряцень, повфтак сёкт. Эрька ламняс лангозт ванан, Эрька няйхте меки одкс. В. Лобанов Ученики прощаются с учителем. - Няемозонк!		