

*Выполнила: Цветкова Анастасия Серафимовна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10» г.о. Саранск*

**Тема урока: В.П. Астафьев «Васюткино озеро».
Человек и природа в рассказе.**

Цель: познакомить учащихся с творчеством В.П. Астафьева, пробудить интерес к личности писателя, к его произведению; формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

Задачи:

Учить ориентироваться в тексте, определять идею рассказа.

Расширять словарный запас с помощью речевых средств выразительности.

Помочь учащимся осознать значение природы в жизни человека.

Планируемые результаты изучения темы:

Предметные умения: знать своеобразие творчества В. П. Астафьева, иметь представление об автобиографических произведениях писателя; уметь определить значение картин природы в рассказе, дать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа.

Метапредметные УУД:

Личностные: участвует в творческом, созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества.

Регулятивные: планирует необходимые действия, операции, действует по плану.

Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.

Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Ход урока

*Природа – не только источник жизни.
Она и воспитатель души.*

В. П. Астафьев

I. Организационный этап.

- Посмотрите на эпиграф к уроку. Как вы его понимаете?

II. Постановка цели и задач урока.



- Какие природные зоны обозначены на карте?

Отгадайте природную зону

... - это дикий, труднопроходимый лес с преобладанием хвойных деревьев на севере Европы и Азии. (Тайга)

Действительно, это тайга. Сегодня на уроке мы будем разговаривать о произведении, в котором речь пойдет о тайге. Автор – Виктор Петрович Астафьев и его произведение «Васюткино озеро»

Итак, ребята, тема урока известна. Скажите, пожалуйста, какие цели мы должны с вами достигнуть на уроке?

III. Изучение нового материала.

1. Ознакомление / прослушивание сообщений учащихся о жизни и творчестве писателя.

Совсем недавно ушёл из жизни В.П. Астафьев. Он родился 1 сентября 1924 года в Красноярском крае, в селе Овсянка на берегу Енисея. К самому берегу подступает вековая тайга.

Мальчику было 7 лет, когда утонула его мать- Лидия Ильинична. Её он любил безгранично. Только заботами бабушки Екатерины Петровны было окрашено его одинокое сиротское детство. Довелось ему быть беспризорником, узнать, что такое детский дом. Склонность к сочинительству обнаружилась у него очень рано – в 4-5 лет.

За этот талант бабушка звала его «хлопушкой», что по-сибирски означало врунишка. Школу он заканчивал в Игарке.

Из родных мест ушёл добровольцем в 1942 году на фронт, сражался, дважды был ранен, контужен. Награждён орденом Красной Звезды, несколькими медалями. После войны вернулся на родину, работал в газете «Чусовой рабочий», где и началась его литературная деятельность. Всего он создал 373 произведения, писал о войне, о природе, о своих земляках. До самого последнего дня продолжал писать.

В родной Овсянке он поставил себе дом напротив бабушкиного. В доме горница, небольшой кабинет, небольшой огород. Человеку городскому такие условия покажутся некомфортными, но этот маленький домик лишний раз подтверждает, как этот человек был скромным, несмотря на его известность не только у нас в стране, но и за рубежом.

Его малая родина была самым дорогим для него местом: «Пуще приворотного зелья мне эта даль и эта близь- леса, горы, перевалы и главное – вот эта притиснутая ими к Енисею деревенька, издали, с высоты такая смиренная, такая сиротливая, что стоном стонать хочется от любви и жалости к ней».

К самому берегу подступает вековая тайга. В.П. Астафьев писал: «Землю люблю свою и не стаю удивляться её красоте, неистощимому терпению и доброте И жизнь предоставляла мне постоянную возможность быть на природе и с природой».

Под стать сибирским богатствам и просторам и талант писателя. Он создал много книг о войне, о мире, о детях, о природе, и каждая из них пропитана радостной музыкой человеческой души.

В Овсянке сегодня существует мемориальный комплекс В.П.Астафьева. Благодаря его усилиям в Красноярске создан литературный музей. В Красноярске же В.П. Астафьеву поставлен памятник

А сейчас мы переходим к изучению интересного рассказа для детей- «Васюткино озеро». Рассказ написан в 1956 году. Сейчас мы познакомимся с историей его создания по учебнику - стр.124.

2.Автобиографическая основа рассказа «Васюткино озеро».

Давайте познакомимся со статьей учебника на странице 124.

Рассказ автобиографичен, так как основан на воспоминаниях детства и повествует о том, что случилось с писателем на самом деле. Воспоминания о детстве дороги Астафьеву потому, что в детские годы в трудных обстоятельствах складывалась личность, начинался человек.

3. Словарная работа.

Встретились ли вам в рассказе непонятные слова?

Объясните значение некоторых слов, которые встретились в рассказе:

фортуна – судьба, случай, счастье

бот (рыбосборочный) – небольшое парусное, гребное или моторное судно;

паромы, перемёты – ловушки для рыб

паромы – спаренные сети,

перемёты - рыболовная снасть с крючками, которую ставят поперек течения реки)

патронташ – сумка или специальная лента с гнёздами для патронов;

обколотил (кедры) – залазят на деревья и сбивают кедровые шишки;

коренастый – крепкого сложения, невысокий и широкоплечий;

затесь – зарубки на стволах деревьев;

бурелом – деревья, поваленные бурей;

валежник - сухие сучья, деревья, упавшие на землю;

тягун – подводное течение.

4.Работа с текстом рассказа «Васюткино озеро». Аналитическое чтение.

Беседа.

Тема нашего сегодняшнего и следующего урока – «Человек и природа в рассказе».

Проследим, как она раскрывается в тексте.

-Почему Васютка отправился в тайгу? Отчего ему было скучно?

-Что дала ему мать перед дорогой и каковы были её напутственные слова?

(Краюшку хлеба. «Не задавит она тебя. Спокон веку так заведено, мал ещё таёжные законы переиначивать».

-Почему Васютка спокойно шёл по тайге?

-Почему Васютка разговаривал в тайге вслух?

- Были ли тайга и Васютка противниками?

- *Нет, в поединке участвуют враги, противники, в этом же рассказе они находят общий язык: Васютка, зная тайны тайги, смог прочитать «книгу тайги», жил по ее законам, и она указала мальчику выход из тупика.*

Физкультминутка.

Мы классом по лесу гуляли

И за природой наблюдали:

Вот вверх на солнце посмотрели,

Там на пенёчке посидели,

За бабочками наблюдали,

Нам птички крыльями махали.
Мы мох погладили руками,
Траву заметив под ногами.
Вдруг ноги вязнут отчего-то:
Знать впереди нас ждёт **болото!**

Работа в группах

1 группа. Подготовить сообщение о том, как главный герой провел 1 день в тайге.

2 группа. Подготовить сообщение о том, как герой провел 2 день в тайге.

3 группа. Подготовить сообщение о том, как герой провел 3 день в тайге.

IV. Обобщение.

«Почему Васютка смог выжить в тайге? Что ему помогло?». Отец Васютки говорил: «Тайга – наша кормилица». Ему же принадлежат слова «Тайга хлипких не любит». Какой же изображает автор тайгу? Какие «уроки» даёт тайга Васютке, чему она его научила?

V. Домашнее задание.

Напишите письмо Васютке о том, чему вы научились благодаря ему. Или составьте памятку «Советы идущему в лес», «Если ты заблудился».

VI. Подведение итогов урока. Выставление оценок.

VII. Рефлексия