

Исторический квест как форма патриотического воспитания студентов

*Девяткина Елена Ивановна,
преподаватель общественных дисциплин
ГБПОУ РМ «Ичалковский педагогический колледж»*

Новое время требует от системы СПО формирования не только профессиональных качеств у студентов, но и формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения России. Активная жизненная позиция юных граждан нашего общества не может формироваться без патриотического воспитания. Актуальность проблемы обусловлена тем, что социальная значимость такого качества, как «гражданское самосознание» в обществе возрастает, а в полной мере эффективные и систематизированные средства, способствующие повышению результативности воспитательного процесса по этому вопросу, отсутствуют.

Важнейшим инструментом воспитания патриотизма у нас в колледже остается воспитание историей. Исторический квест стал одной из интересных форм организации патриотического воспитания молодёжи в нашем учебном заведении и в моей работе как преподавателя истории.

Цель проведения квест-игры: закрепление знаний о Великой Отечественной войне и формирование положительной нравственной оценки подвига во имя Родины, воспитание чувства патриотизма.

Задачи:

– вовлечение как можно большего количества студентов в познавательный процесс посредством организации коллективной и индивидуальной работы;

– формирование социально-коммуникативных навыков – сотрудничества и доброжелательности.

– пробуждение интереса к истории, развитие творческих способностей обучающихся, расширение кругозора и эрудиции обучающихся;

– воспитание обучающихся в духе патриотизма, любви к Родине.

Как показывает педагогическая практика и личный педагогический опыт, в ходе квеста происходит детальная отработка фактического исторического материала, умений ориентироваться в картографических объектах, проводить параллели исторических событий, давать характеристику историческим деятелям.

В квестах присутствует элемент соревновательности, а также эффект неожиданности, благодаря этому студенты получают заряд положительных эмоций. Выполняя различные задания квеста, участники в игровой форме отрабатывают исследовательские и поисковые навыки.

Сценарии квестов могут быть приурочены к значимым событиям и памятным датам. Конструкция настоящей квест – игры может быть большой и массивной, все зависит от количества команд – участников и этапов.

Разработка и организация квестов – дело трудоемкое и хлопотное. Сценарий квеста объединяет сюжетными линиями исследовательские

площадки, в которых выполняются задания, учитывая штрафы или бонусы для команд или отдельных игроков.

Важно выбрать образ, тип прохождения игры, определить сюжет (сквозной или объединенный героем, автором, событиями, хронологией времени и т. д.), разработать задания; для помощи в выполнении заданий можно разработать подсказки – наводящие вопросы, ответы на дополнительные вопросы, загадки в специально сделанных файлах/презентациях на компьютере, интернете и пр.

Дорожная карта квеста:

Введение в игровое событие

Станция 1 «Доблесть»

Станция 2 «Снайпер»

Станция 3 «Минное поле»

Станция 4 «Солдатская смекалка»

Станция 5 «Кто сказал, что нужно бросить песни на войне?! После боя сердце просит музыки вдвойне!»

Станция 6 «Директивы»

Станция 7 «Шифровальщики»

Станция 8 «Они полки водили за собой»

Станция 9 «Знатоки ВОВ»

Станция 10 «Будь готов! Всегда готов!»

Станция 11 «Память, увековеченная в камне»

Станция 12 «Исторические задачи»

Станция 13 «Статен в строю – славен в бою!»

Станция 14 «Финальная»

Торжественное подведение итогов

Маршрутная сетка и примерные задания для станций представлены в презентации.

Результаты:

– систематизация и повышение исторических знаний о событиях Великой Отечественной войны;

– приобретение новых знаний, опыта, навыков самостоятельной навигации в информационном пространстве;

– сплочение участников команды при решении интеллектуальных задач, прохождении препятствий.

Таким образом, образовательный квест – это особая, современная игра, в которой задействуется одновременно и интеллект участников, их физические способности, воображение и творчество. Участники учатся договариваться друг с другом, распределять обязанности, действовать вместе, переживать друг за друга, помогать, быть одной командой единомышленников. Поэтому квест-технология является одним из перспективных направлений в патриотическом воспитании обучающихся, формирования информационных и коммуникативных компетенций студентов в современном образовательном процессе. Квесты помогают нам активизировать студентов и педагогов в условиях реализации ФГОС СПО.